

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
г. Хабаровска «Детско-юношеский центр «Поиск»

**Городской конкурс воспитательных практик**  
**«Новые идеи воспитания»**

**Номинация: «Воспитательные практики общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования».**

**Описание воспитательной практики**  
**«Я поведу тебя в музей...»**  
**(роль музея в воспитании школьников)**

**Творческая группа проекта:**  
Пономарёва Ольга Николаевна, методист, педагог ДО.  
Трушина Наталья Евгеньевна, методист, педагог ДО.  
Кожевникова И.Ю., педагог ДО

г. Хабаровск-2023

**1. Наименование образовательной организации:** муниципальное автономное учреждение дополнительного образования г. Хабаровска «Детско-юношеский центр «Поиск».

**2. Авторский коллектив:**

- Пономарева Ольга Николаевна, методист, педагог дополнительного образования- руководитель и координатор проекта;
- Трушина Наталья Евгеньевна, методист, педагог дополнительного образования
- Кожевникова И.Ю, педагог дополнительного образования

**3. Контактные данные:**

Рабочий телефон: 51-00-15; электронная почта: [centr-poisk@mail.ru](mailto:centr-poisk@mail.ru)

Мобильный телефон: 8-914-160 – 09-93 Пономарева О.Н.

**4. Название практики: «Я поведу тебя в музей...»**

Детско-юношеский центр «Поиск», музей истории Индустриального района на протяжении многих лет инициируют массовые районные и городские проекты, в основе которых лежит исторический аспект, то или иное важное событие историко-краеведческого содержания. Среди значимых реализованных социокультурных и воспитательных проектов такие, как «Путешествие по Кругосветке», «Зеленый Центр – зеленый город», «Выпускников ушедших, имена», «Живые голоса истории», «Парк моей мечты», «Хабаровск. Два дня с Гагариным», «Наша гордость – Петр Дубров!»

**Сроки реализации практики:**

В 2022-2023 учебном году коллективом в МАУДО ДЮЦ «Поиск» был начат и реализуется в настоящее время воспитательный проект «Я поведу тебя в музей!», который иллюстрирует преемственность в историко-культурном и социальном проектировании и направлен на формирование лучших черт юных дальневосточников у подрастающего поколения.

**5. Актуальность и основные идеи практики:**

В Концепции модернизации российского образования, утвержденной Правительством Российской Федерации, одним из приоритетных направлений развития всей системы российского образования является воспитание подрастающего поколения, ориентированного на нравственные ценности, позволяющие максимально реализоваться личности в современной культуре, социуме. Считается, что культурологический подход в воспитании школьников способствует проявлению у детей уважения к национальной культуре, возрождению народных традиций, восстанавливает прерванную связь времен, возрождает духовные ценности, воспитывает любовь к родной земле, своему краю, уважительное отношение к своим предкам, истории своей

страны и обычаям народов, населяющих ее. ***Неоценимая помощь в этом принадлежит музеям, которые являются одной из форм дополнительного образования,*** развивающей творчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и популяризации материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность. Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Музейная педагогика позволяет комплексно решать вопросы воспитания, обучения, развития и духовно - нравственного оздоровления обучающихся на **основе создания педагогически организованной воспитательной среды.** ***Уникальная среда школьного краеведческого музея*** позволяет интегрировать содержание, формы организации общего и дополнительного образования, педагогические технологии и методы деятельности, знания различных научных областей, формировать предметные, межпредметные и ключевые компетенции школьников, развивать навыки межличностной коммуникации.

***Основная идея практики – расширить кругозор учащихся об историческом и культурном наследии родного края, содействовать развитию интеллектуальной, эмоциональной, творческой сфер личности средствами музейной педагогики.***

## **6. Проблемы, цели, ключевые задачи, на решение которых направлена практика:**

Разрабатывая проект «Я поведу тебя в музей...» мы столкнулись с рядом проблем.

Во-первых, в результате политических и социальных преобразований, произошедших за последние десятилетия в нашей стране, изменились ориентиры патриотизма, поэтому одним из ключевых механизмов воспитательной работы является проблема патриотического воспитания. Патриотическое воспитание в работе педагогического коллектива ДЮЦ «Поиск» с детьми и молодёжью. Сегодня утеряны многие духовные традиции, и если не обращаться к прошлому страны, её истории, истокам, праздникам, обрядам, обычаям, то связь времён может прерваться. Ознакомление подрастающего поколения с исторической и современной информацией о людях, которые высокими достижениями в спорте, науке, культуре, трудовыми и боевыми подвигами прославили имя родной страны, будет содействовать формированию и развитию у молодёжи чувства гордости за соотечественников и государство в целом.

Во-вторых, как сделать краеведческую, поисково-исследовательскую работу более интересной и привлекательной для современного подростка. В связи, с чем становится актуальным использование компьютерных технологий в данном направлении. Данный проект рассчитан на активное применение ИКТ в работе школьного музея и разработки мультимедийной продукции.

**Целью** воспитательной практики является: создание культурно-образовательной среды для гражданско-патриотического, духовно-нравственного, эстетического развития личности учащихся средствами музейной педагогики.

**Задачи:**

- Создать условия для организации совместной поисковой, исследовательской, творческой деятельности всех участников проекта, осуществления социокультурных практик и предпрофессиональных проб;
- Формировать устойчивый интерес к историческому и культурному наследию родного края;
- Развивать социальное партнерство;
- Выявить интересы обучающихся к культурологическим специальностям, содействовать ранней профориентации;

**7. Возрастная аудитория воспитательной практики:**

Обучающиеся в детских объединениях Центра «Поиск» в возрасте от 6 до 18 лет

**Участники проекта:**

- педагоги и родители обучающихся МАУ ДО ДЮЦ «Поиск».
- Обучающиеся образовательных организаций города Хабаровска (детские сады Южного микрорайона, школы №№ 24,49,52,70, школа-интернат №1).
- Жители города Хабаровска и Хабаровского края.

**8. Структура воспитательной практики (этапы, содержание и сроки реализации практики):**

- Проект «Я поведу тебя в музей!» представляет собой серию музейных обучающих занятий в рамках дополнительных общеразвивающих программ и просветительских и досуговых(развлекательных) мероприятий Программы воспитания «Вместе в «Поиске!»

Для успешной реализации проекта мы разделили наши действия на этапы, которые помогли нам работать эффективно и слаженно. Этапы проекта, мероприятия, сроки и прогнозируемые результаты представлены в таблице.

Этапы	Мероприятия	Сроки	Предполагаемый результат
<b>Подготовительный этап</b>	Выбор направления и осмысление идеи проекта. Информационная работа. Формирование проектной группы. Проведение	2022 сентябрь	Сформирована инициативная группа, подготовлен приказ, распределены

	<p>соцопроса по проблеме и анализ.</p> <p>Сбор проектной группы, планирование работы над проектом,</p>		<p>обязанности между членами группы, аналитическая справка по итогам соцопроса – выявленная проблема, наличие плана работы по проекту,</p>
<b>Этап разработки</b>	<p>Сбор проектной группы. «Мозговой штурм» по разработке плана музейных мероприятий для детских объединений центра и образовательных учреждений города.</p>	Октябрь 2022	<p>План мероприятий по вовлечению в музейную деятельность .</p>
<b>Этап внедрения</b>	<p>Организация и проведение образовательных, просветительских, воспитательных и культурно-досуговых мероприятий.</p> <p>Включение тематических мероприятий в Календарь воспитательных событий.</p>	2022-2023	<p>Разработаны сценарии музейных мероприятий, посвященных памятным датам календаря, встреч с интересными людьми, подготовлены мастер-классы, Проведены воспитательные мероприятия в рамках «Недели туризма», «Недели «Музей и дети», Месячника патриотического воспитания» Проведены экскурсии для школьников и воспитанников детских садов, для обучающихся ДЮЦ «Поиск»</p>
<b>Этап рефлексии</b>	<p>Мероприятия, входящие в Программу воспитания МАУ ДО ДЮЦ «Поиск»</p>	На протяжении	<p>Высокие оценки проведенных мероприятий</p>

		<p>всего периода реализации проекта</p> <p>Итоговая рефлексия – декабрь 2023</p>	<p>родителями, обучающимися, социальными партнерами, учредителями .</p> <p>Продолжение работы.</p> <p>Оформление рефератов, проектных и исследовательских работ обучающимися.</p> <p>В дальнейшем - участие в конкурсах разного уровня .</p>
--	--	--	--

**9. Оценка эффективности реализации практики\*качественные и количественные показатели) и ее соответствие программе воспитания.**

**Оценку эффективности воспитательной практики «Я поведу тебя в музей..», направленной на гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое развитие личности учащихся средствами музейной педагогики можно отследить по следующим критериям:**

***Качественные показатели***

- Повышение уровня знаний по истории Отечества, края, города
- Повышение мотивации к занятиям в детских объединениях Центра «Поиск»
- Повышение активности участия в музейных мероприятиях, конкурсах, выставках, праздниках, заинтересованности в музеефикации творческих работ
- Освоение начальных умений и навыков краеведческой и музейной деятельности, применение их на практике
- Популяризация музейно-краеведческого опыта педагогами центра «Поиск» на разных площадках города и края (семинары, мастер-классы)

***Количественные показатели***

- Увеличение количества музейных мероприятий - до 150 (экскурсий, музейных уроков, музейных праздников, встреч с интересными людьми, открытия выставок, мастер-классов, музейных проектов);
- Охват учащихся музейными мероприятиями – 800чел. (100%)

- Работа образовательными организациями (постоянные партнеры)-школы 24,49,70, детский сад 205, 207, школа-интернат 1
- Внедрение музейно-педагогических программ – 7
- Количество педагогов реализующих программы с региональным и музейным компонентом (6 из 9) – 67%
- Увеличение количества участников в конкурсных мероприятиях туристско-краеведческой направленности

## **10. Инновационность подходов, используемых в реализации воспитательной практики.**

Музеи не только сохраняют памятники искусства и культуры, но и воспитывают человека. За это направление отвечает молодая, но серьезная наука- музейная педагогика.

**Музейная педагогика является инновационной технологией в сфере личностного воспитания детей в специально организованной предметно-пространственной среде.** Она помогает формировать у детей и взрослых гуманистические ценности и чуткое отношение к природе миру и другим людям. Музейная педагогика выполняет функции: культурно просвещает, обучает знаниям, воспитывает личность, всесторонне развивает, организует события, объединяет людей.

## **11. Социальное взаимодействие(партнерство): название организаций, во взаимодействии с которыми реализуется воспитательная практика**

### **Социальные партнеры проекта:**

- Музеи города Хабаровска;
- Государственный архив Хабаровского края;
- Хабаровское краевое отделение ВООПИК (Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры).
- Общественные ветеранские организации

Наш проект – это успешный опыт организации социального партнерства с принципиально новым типом общественных отношений.

Социальными партнерами проекта стали:

Рабочая группа по патриотическому воспитанию Координационного совета при Губернаторе Хабаровского края, Администрация города Хабаровска; руководители общественных организаций, руководители образовательных организаций, родители и активные горожане.

В ходе проекта возможности сетевого образовательного и социального партнерства наиболее полно были реализованы при создании организационно-педагогических условий:

### **организационных:**

- координация партнерства через создание временных творческих групп педагогов и обучающихся, социальных партнеров;
- разработка согласованного плана совместной деятельности;
- использование в совместной деятельности переговорного процесса и правил совместной деятельности;

**методических:** система групповых, индивидуальных проектировочных занятий, содержание которых ориентировано на разработку совместных образовательных программ и воспитательных мероприятий;

**мотивационных:** формирование мотивационной установки на развитие культуры межличностных отношений, сотрудничество и диалог;

Целью социального партнерства стало создание системы интерактивного взаимодействия социума и образовательного пространства центра дополнительного образования как инструмента воспитания и персональной поддержки социально-творческого потенциала личности.

В современных условиях социальное партнерство выступает механизмом развития учреждения дополнительного образования, где создаются условия для максимального привлечения ресурсов для решения образовательных и воспитательных задач.

С позиции социального партнерства были выделены задачи проекта для каждого социального партнера, расширены социальные связи учреждения, созданы механизмы взаимодействия между субъектами проектной деятельности, осуществлена трансляция опыта воспитательной деятельности в области гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания обучающихся. Таким образом, процесс реализации системы сетевого и социального партнерства образовательного учреждения дополнительного образования несет в себе потенциал повышения качества образования и воспитания, позволяет мобильно реагировать в меняющихся социокультурных условиях современного общества.

## **12. Готовность транслировать свою практику педагогическому сообществу (консультационное сопровождение, предоставление методических материалов, проведение семинара/мастер-класса).**

Детско-юношеский центр «Поиск» с 2019 года является муниципальной инновационной площадкой по реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ туристско-краеведческой направленности (краеведение и музейное дело), краеведческий компонент и элементы музейной педагогики присутствуют в каждой программе. Музей истории Индустриального района МАУ ДО ДЮЦ «Поиск» включен в Реестр школьных музеев Российской Федерации, является паспортизированным музеем. Музей центра «Поиск» – победитель краевых и городских конкурсов музеев образовательных организаций. В 2023 году стал победителем краевого 1 и 2 этапов Всероссийского конкурса музеев «Без срока давности» и призером Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций в тематическом направлении «Геноцид: история и

современность». Методисты центра Пономарева О.Н., Красникова Е.М. приняли участие в торжественном мероприятии 8 мая в музее Победы на Поклонной горе города - Героя Москва.

Руководитель музея Пономарева Ольга Николаевна является руководителем городского методического объединения руководителей школьных музеев, проводит большую методическую работу по краеведению и музейной педагогике, по регистрации школьных музеев на федеральном портале и по паспортизации. Педагогический коллектив активно осваивает музейные технологии и принимает активное участие в городских и краевых семинарах, всегда готов делиться опытом и информационными материалами.

12.04.2023 -1962. в зале аэропорта по инициативе ДЮЦ «Поиск» открылась выставка «Хабаровск-1962. Встреча Гагарина». Экскурсию по выставке провели юные экскурсоводы центра «Поиск», ученики 4, 8, 11 классов школы 24.

05.05.2023 в фойе кинотеатра «Совкино» по инициативе центра «Поиск» была открыта выставка живописи «Война и мир глазами художника». Экскурсию по выставке провели юные экскурсоводы центра «Поиск», ученики 4 класса школы 24.

26.05.2023 методисты Красникова Е.М., Пономарева О.Н., педагоги Кожевникова И.Ю., Каримбетова Я.Б., приняли участие в практической конференции «Образование в контексте отечественных ценностей: духовно-нравственное развитие детей и молодежи»

5.10.2023 Информационная встреча на тему «Методические возможности Дальневосточного художественного музея в рамках сотрудничества с образовательными организациями»

Сетевое взаимодействие образовательных организаций с музеями – ресурс воспитания и развития школьников – Пономарева ОН.

«Музей в чемодане» форма проектирования образовательного пространства образовательной организации. Красникова Е.М.

5.10.2023 Информационная встреча на тему «Методические возможности музея Гродекова в рамках сотрудничества с образовательными организациями»

02.11.2023 методисты Красникова Е.М., Пономарева О.Н., педагоги Кожевникова И.Ю., Каримбетова Я.Б., приняли участие в открытом краевом семинаре «Потенциал содержания программ социально-гуманитарной направленности дополнительного образования при формировании навыков, связанных с эмоциональным, интеллектуальным и духовным развитием учащихся

**13. При наличии публикаций материалов реализуемой практики укажите ссылки на ресурс в Интернет-источниках, публикации СМИ**

**Наличие публикаций по воспитательной практике:  
на трех платформах**

<https://hab.mk.ru/social/2022/12/02/khabarovskiy-kosmonavt-petru-dubrov-vstretilsya-so-shkolnikami.html>

Телеграм-канал центра «Поиск»

[https://t.me/poisk\\_centр/638?single](https://t.me/poisk_centр/638?single)

[https://t.me/poisk\\_centр/405?single](https://t.me/poisk_centр/405?single)

[https://t.me/poisk\\_centр/228?single](https://t.me/poisk_centр/228?single)

Новостная лента сайта МАУ ДО ДЮЦ «Поиск»

[http://xn--elaggkffgle1b.xn--p1ai/?page\\_id=6213](http://xn--elaggkffgle1b.xn--p1ai/?page_id=6213)

В телеграмм-канале

1. центре и музее прошли интегрированные занятия для обучающихся по адаптированной программе «Здравствуй, музей!» и в рамках краевого инновационного комплекса «Модель вовлечения детей, находящихся в трудной жизненной ситуации», [https://t.me/poisk\\_centр/760](https://t.me/poisk_centр/760)
2. 23 января в торжественной обстановке в нашем Центре дан старт ежегодному месячнику патриотического воспитания [https://t.me/poisk\\_centр/796?single](https://t.me/poisk_centр/796?single)
3. Продолжаются мероприятия месячника патриотического воспитания. 25 января в музее нашего центра прошло занятие для детей с нарушениями слуха в рамках краевого инновационного комплекса "Модель вовлечения в систему дополнительного образования детей в ТЖС". [https://t.me/poisk\\_centр/806?single](https://t.me/poisk_centр/806?single)
4. Продолжается месячник военно-патриотической работы!??
5. Сегодня в нашем Центре прошло музейное мероприятие для учеников второго класса из школы села Ильинка. [https://t.me/poisk\\_centр/842?single](https://t.me/poisk_centр/842?single)
6. Продолжается месячник патриотической работы!??
7. Для старших ребят нашего центра состоялся кинопоказ художественно-документального фильма "В погоне за солнцем", [https://t.me/poisk\\_centр/854?single](https://t.me/poisk_centр/854?single)
8. Мероприятие, посвященное Дню памяти о россиянах, [https://t.me/poisk\\_centр/865?single](https://t.me/poisk_centр/865?single)  
[https://t.me/poisk\\_centр/869?single](https://t.me/poisk_centр/869?single)
9. Состоялось торжественное закрытие месячника патриотического воспитания «Помним! Гордимся! Чтим!»). [https://t.me/poisk\\_centр/875?single](https://t.me/poisk_centр/875?single)
10. С 27 марта по 2 апреля в нашем центре пройдет традиционная краевая и городская "Неделя "Музей и дети [https://t.me/poisk\\_centр/911](https://t.me/poisk_centр/911)
11. 8 марта в рамках "Недели "Музей и дети " прошла выездная выставка-экскурсия нашего музея в здании Космопорта. [https://t.me/poisk\\_centр/935?single](https://t.me/poisk_centр/935?single)
12. Сегодня в рамках краевого проекта «Каникулы с полицейским» в нашем Центре и Музее прошла встреча для ребят жилмассива, попавших в трудную жизненную ситуацию. [https://t.me/poisk\\_centр/942](https://t.me/poisk_centр/942)

13. Продолжается "Неделя "Музей и дети". Сегодня гостями нашего музея были ребята из школьного лагеря села Ильинка.  
[https://t.me/poisk\\_centр/952?single](https://t.me/poisk_centр/952?single)  
Каникулы в "Поиске" продолжаются??
14. 30 марта обучающиеся Центра совместно с педагогами посетили "Музей живой истории". [https://t.me/poisk\\_centр/962?single](https://t.me/poisk_centр/962?single)
15. 12 апреля - День космонавтики [https://t.me/poisk\\_centр/984?single](https://t.me/poisk_centр/984?single)
16. В общей зоне терминала внутренних авиалиний международного аэропорта Хабаровск открылась фотовыставка «Хабаровск-1962. Встреча первого космонавта». [https://t.me/poisk\\_centр/1001](https://t.me/poisk_centр/1001)
17. В течение этой недели в нашем центре прошли "Гагаринские уроки" для детей с ОВЗ [https://t.me/poisk\\_centр/1009?single](https://t.me/poisk_centр/1009?single)  
В рамках всероссийской акции «Знание. Первые» в Хабаровске прошла патриотическая экскурсия для школьников. [https://t.me/poisk\\_centр/1041](https://t.me/poisk_centр/1041)
19. Продолжаются памятные мероприятия, посвященные 78-й годовщине Великой Победы. Сегодня гостями Музея истории Индустриального района МАУ ДО ДЮЦ "Поиск" [https://t.me/poisk\\_centр/1076](https://t.me/poisk_centр/1076)
20. Сегодня 5 мая (накануне праздника Победы) в фойе 2 этажа кинотеатра «Совкино» по инициативе центра «Поиск» была открыта выставка живописи «Война и мир глазами художника».  
[https://t.me/poisk\\_centр/1087?single](https://t.me/poisk_centр/1087?single)
21. 8 мая в музее Победы на Поклонной горе в городе-герое Москве состоялась торжественная церемония награждения победителей и призеров Всероссийского проекта "Без срока давности". В номинации "Фестиваль музейных экспозиций" [https://t.me/poisk\\_centр/1105](https://t.me/poisk_centр/1105)
22. Музей истории Индустриального района Детско-юношеского центра "Поиск" поздравляет с Международным Днём музеев.  
[https://t.me/poisk\\_centр/1123?single](https://t.me/poisk_centр/1123?single)
23. 26 мая в Хабаровской духовной семинарии состоялась Краевая научно-практическая конференция «Образование в контексте отечественных ценностей: духовно-нравственное развитие детей и молодежи». [https://t.me/poisk\\_centр/1148](https://t.me/poisk_centр/1148)
24. Сегодня на территории парка Динамо состоялось большое городское мероприятие, посвященное началу летней оздоровительной кампании и юбилею родного Хабаровска. Наш центр представлял площадку "Я-хабаровчанин!" [https://t.me/poisk\\_centр/1193?single](https://t.me/poisk_centр/1193?single)
25. Накануне, в Центре "Поиск" прошло праздничное мероприятие, посвященное Дню России. [https://t.me/poisk\\_centр/1222?single](https://t.me/poisk_centр/1222?single)
26. атем участники посмотрели презентацию «Мы живем в городе воинской славы» и почтили память земляков-защитников Отечества  
[https://t.me/poisk\\_centр/1238?single](https://t.me/poisk_centр/1238?single)
27. Памяти и скорби наш Центр присоединился ко Всероссийской Акции "Свеча памяти", посвященной 82-й годовщине начала Великой Отечественной войны [https://t.me/poisk\\_centр/1255?single](https://t.me/poisk_centр/1255?single)
28. Дубров [https://t.me/poisk\\_centр/1450?single](https://t.me/poisk_centр/1450?single)

29. Сегодня в музее им. Гродекова проходила "Ночь искусств" ?? [https://t.me/poisk\\_centr/1539?single](https://t.me/poisk_centr/1539?single)

**14. Рефлексивная часть: укажите проблемы и трудности реализации практики и предложите оптимальные пути их преодоления.**

В ходе реализации проекта у творческой группы проекта возникали следующие проблемные вопросы:

Какой должна быть экспозиция, чтобы дети хотели идти в музей? Где взять финансирование? Кто должен создать новую экспозицию?

Ответ на данные вопросы был найден через взаимодействие с социальными партнерами. Чтобы музей был интересен детям, молодежи и жителям города, необходимо постоянное обновление экспозиций. Эту работу можно проводить за счет сменных выставок к различным датам календаря. Участниками этой работы обязательно должны быть школьники. Они могут стать активными участниками той части работы, которая им по силам: подобрать и обработать материал на компьютере, принять участие в открытии выставки, провести экскурсию. В данном случае финансирование выставок и их открытие могут взять на себя социальные партнеры, на площадках которых эти выставки организуются.

Создание новых выставок на разных площадках города способствует сохранению исторической памяти и привлечению новых посетителей: школьников и жителей и гостей города, позволяет им открыть для себя новые страницы в истории города и края, способствует формированию лучших черт юных дальневосточников у подрастающего поколения и укреплению имиджа города, как культурной столицы.