

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр «Поиск»
МАУ ДО ДЮЦ «Поиск»

ПРОТОКОЛ № 2
заседания методического объединения
педагогов дополнительного образования

от 09 октября 2024г.

Председатель – Ким М.В.
Секретарь – Трушина Н.Е.

Присутствовали:

1. *Ким М.В., зам.директора, педагог ДО*
2. *Исайкина И.А., зав.метод.отделом., педагог ДО*
3. *Пономарева О.Н., методист, педагог ДО*
4. *Трушина Н.Е., методист, педагог ДО*
5. *Цыбыктарова М.В., педагог-психолог*
6. *Бабкина Я.В., педагог ДО*
7. *Больших Е.А., педагог ДО*
8. *Дронова А.А. педагог ДО*
9. *Ли Э.О., педагог ДО*
10. *Штык А.В., педагог ДО*
11. *Каримбетова Я.Б., педагог ДО*
12. *Кожевникова И.Ю., педагог ДО*

Отсутствовали ___ человек

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Участие в грантовых конкурсах и создание краудфандинг-проектов как фактор развития творческой инициативы педагогов и повышения качества дополнительного образования.

СЛУШАЛИ:

Пономарева Ольга Николаевна в своем выступлении познакомила педагогов, с термином гранты и заявки на них. На сегодняшний день в сети Интернет постоянно появляется множество конкурсов самых различных направлений, в которых могут принять участие, педагогические работники. Участие в конкурсе – это творческая самореализация педагога, оно дает вдохновение и стремление к новому. Педагог, который участвует в профессиональных конкурсах, получает огромное количество новой информации и приобретает новые умения, так как любой конкурс помогает взглянуть на себя и свою деятельность немного иначе. Участие в конкурсах для педагогов – явление частое и распространенное. Но, как правило, на конкурс отправляются уже материалы, представляющие результаты работы, обобщающие опыт собственной деятельности. Главное в этом случае правильно заполнить заявку по форме, прилагающиеся документы к

каждому конкурсу. Можно выделить несколько распространенных сайтов, где можно подобрать для себя конкурс для участия: vsekonkursy.ru; konkursgrant.ru; grants.oprf.ru. Но ведь у каждого педагога есть своя идея, разработка, которую он бы хотел реализовать, а имеющиеся в образовании для этого средства не всегда позволяют покрыть весь объем затрат. И поэтому можно попробовать свои силы в разработке проекта и попытаться выиграть грант самому.

Грант – средства, безвозмездно передаваемые дарителем (фондом, корпорацией, правительственным учреждением или частным лицом) некоммерческой организации или частному лицу для выполнения конкретной работы.

Какие сайты с грантами можно выделить: (обзор сайтов)

russkiymir.ru;

vsekonkursy.ru;

rsci.ru;

konkursgrant.ru;

asi.org.ru; grants.oprf.ru;

pravkonkurs.ru;

минобрнауки.рф.

Что нужно знать, чтобы ваша заявка имела шансы на успех? Как ее оформить? Конкуренция за благотворительные источники помощи в мире очень остра. Обидно потратить силы впустую.

Можно выделить несколько рекомендаций по написанию заявки на грант:

- готовиться к гранту нужно, конечно же, заранее, а не в последний момент, чтобы потом просто оформить ваши материалы и заявку под требования конкурса;
- очень важно иметь рекомендации и отзывы о вашей работе.
- Чтобы написать успешную заявку, прежде всего, внимательно прочтите правила оформления заявок. Пользуйтесь только свежей информацией, так как каждый год в порядок оформления заявок вносятся поправки, иногда существенные;
- каждое слово, используемое в названии проекта, должно давать максимальную информацию о содержании гранта;
- план проекта должен быть оптимален и конкретен. Каждый пункт заявки должен строиться так, чтобы уже начало чтения давало основную информацию;
- нужно не только излагать идеи, мнения, но и доказывать их;
- каждое предложение должно быть важным и ясно изложенным, многое можно донести без пространных объяснений;
- должны быть четко прописаны бизнес-план и смета расходов проекта. Бюджет должен строго вытекать из экспериментального плана.

Цель грантовых конкурсов – решение ряда наиболее актуальных локальных задач собственными силами граждан посредством выявления и поддержки лучших социально-ориентированных проектов, реализации наиболее значимых социальных инициатив.

Базовые направления Конкурсов:

- Развитие образования, научного, культурного и технического творчества;
- Развитие спорта и здорового образа жизни;
- Развитие культуры и народных традиций, краеведения;
- Патриотическое и духовное воспитание;
- Помощь социально-незащищенным слоям населения;
- Развитие гражданской культуры и местного самоуправления;
- Развитие городской среды и поддержка экологических проектов.

Реализация инновационных проектов положительно отражается на качестве образования:

- на грантовые средства обновляется и пополняется материально-техническая база учреждения (приобретается оборудование, инструменты, расходные материалы), которые используются не только в рамках реализации проектов, но и в последующем – в образовательном процессе;

- обучающиеся получают возможность использовать в учебном процессе современное оборудование, что положительно отражается как на их мотивации к занятиям, так и на результативности – обучающиеся готовятся к конкурсам, защищают творческие проекты, представляя свои проекты на конференциях, конкурсах, выставках, соревнованиях городского, регионального, всероссийского и международного уровней.

Краудфандинг

Еще хотелось бы рассказать о таком направлении как краудфандинг, которое уже успело получить распространение в России и в наше время является актуальным. Краудфандинг (народное финансирование, от англ. crowd funding, crowd – «толпа», funding – «финансирование») – это коллективное сотрудничество людей, которые добровольно объединяют свои деньги или другие ресурсы вместе, как правило, через Интернет, чтобы поддержать усилия других людей или организаций. Сбор средств может служить для различных целей – как съемка фильма, запись альбома или открытие собственной пекарни, так и помощь пострадавшим от стихийных бедствий, поддержка политических кампаний и многое другое. Изначально должна быть заявлена цель, определена необходимая денежная сумма, составлена смета всех расходов, а информация по ходу сбора средств должна быть открыта для всех.

И, конечно, в каждый свой проект нужно вкладывать душу, иначе ничего не получится. Любой проект – это, конечно же, испытание. Испытание себя, своей фантазии, своих мыслей и творчества, своего мнения, своих сил.

Поэтому в системе дополнительного образования каждый педагог может достигать своих целей и самореализовываться, принимая участие не только в профессиональных, творческих, но и в грантовых конкурсах и создавая свои краудфандинг-проекты.

Сегодня я предлагаю нам всем небольшой тренинг «Основы проектной деятельности». С помощью Конструктора проектов авторов-разработчиков - Александра Прутченкова и Светланы Прутченковой, создателей Педагогического конструкторского бюро познакомиться с логикой проекта .

Конструктор – универсальный инструмент, помогающий разрабатывать востребованный проект и последовательно работать над его реализацией.

Практическая работа: (командная)

Задание: с помощью набора карточек, работая с конструктором, описать этапы, выстраивая логику проекта в зависимости от целевой аудитории и цели проекта. Обосновать свое видение. Ответить на вопросы:

- Какие технологии использовались для описания каждого этапа?
- Как оценить возможности своей команды
- Как составить бюджет и смету расходов
- Как оценить результаты проекта

РЕШЕНИЕ.

Чтобы обучить педагогов грамотно оформлять заявки на конкурсы и гранты, создавать свои краудфандинг-проекты и достигать в этом успехов, можно порекомендовать

- проводить в образовательном учреждении обучающие мастер-классы, тренинги, семинары со специалистами.
- подготовить методические рекомендации по написанию педагогического проекта

Председатель методического совета _____



Секретарь _____