

Управление образования администрации г. Хабаровска  
муниципальное автономное учреждение  
дополнительного образования г. Хабаровска  
«Детско-юношеский центр «Поиск»

УТВЕРЖДЕНО:

Педагогическим советом

МАУ ДО ДЮЦ «Поиск»

Протокол № 5 от «18» июня 2025

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАУ ДО ДЮЦ «Поиск»

Н.Л. Бурнос

Приказ № 24 от «18» июня 2025



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Юный экскурсовод Хабаровска»**

**Срок реализации – 3 года**

**Возраст обучающихся 12-17 лет**

Автор-составитель:

**Пономарёва Ольга Николаевна, методист,  
педагог дополнительного образования**

Хабаровск, 2025

## СОДЕРЖАНИЕ

### **Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

- 1.1 Пояснительная записка
- 1.2 Цель и задачи программы 1-3 год обучения
- 1.3 Учебный план 1-3 год обучения
- 1.4 Содержание программы 1 год обучения
- 1.5 Содержание программы 2 год обучения
- 1.6 Содержание программы 3 год обучения
- 1.7 Планируемые результаты 1-3 год обучения

### **Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий программы**

- 2.1 Режим организации занятий
- 2.2 Условия реализации программы
- 2.3 Виды и формы контроля (аттестации), оценочные материалы
- 2.4 Методические материалы
- Список источников
- Приложения

## РАЗДЕЛ 1. Комплекс основных характеристик программы

### 1.1 Пояснительная записка

#### Направленность

Сетевая дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Юный экскурсовод Хабаровска» туристско-краеведческой направленности **базового уровня** разработана в соответствии с современными нормативно-правовыми документами РФ и локальными актами МАУДО ДЮЦ «Поиск» г.Хабаровска в области образования и воспитания и методическими документами, регламентирующими предоставление дополнительного образования детям в РФ. (Перечень нормативно-правовых документов представлен в разделе «Список источников»).

**Актуальность** данной программы заключается в том, что патриотическое воспитание школьников является приоритетным направлением государственной образовательной политики. В воспитании патриотических чувств школьников, расширении кругозора, развитии их интеллектуального и творческого потенциала важное значение имеет краеведение. Необходимость разработки данной программы обусловлена недостаточностью обеспечения развивающей среды, благодаря которой учащиеся могут открывать для себя новые страницы истории на примере родного края, расширять свой кругозор и осваивать увлекательную профессию экскурсовода. Программа призвана обогатить знаниями об историческом прошлом нашего края, культурных традициях прошлого и настоящего, воспитывать школьников на примерах мужества, героизма и мудрости наших земляков, развивать интеллектуальные и творческие способности обучающихся, воспитывать чувства гражданственности и патриотизма.

**Педагогическая целесообразность программы** обусловлена тем, что экскурсия является одним из самых распространённых и основополагающих средств получения учащимися знаний по истории родного края, а также знакомства с его культурными и духовными традициями, которое необходимо каждому современному образованному человеку и юному гражданину, без которых не может состояться патриотическое и нравственное воспитание подростка

Основу программы составляет краеведческий компонент, который традиционно является эффективным средством воспитания, обладает большим образовательным потенциалом и создает условия для духовного, интеллектуального, физического развития личности.

**Новизна** данной программы в том, что она носит ярко выраженный профориентационный характер, создает возможность активного практического погружения обучающихся в экскурсионную, поисковую-исследовательскую деятельность. Программа направлена на активизацию интеллектуально-творческой деятельности учащихся в мероприятиях, посвящённых изучению истории родного края.

Дизайн образовательной программы строится на основе модульного подхода. Программа состоит из двух блоков: инвариантного и вариативного. **Инвариантный блок (обязательный)** воплощает содержание курса «Основы экскурсоведения». **Вариативный блок** программы (по выбору учащихся) воплощает содержание образовательного курса «Экскурсия в музее». Принципиальной особенностью программы является то, что программа реализуется в сетевом формате. Социальными партнерами программы являются:

1. Хабаровский краевой музей имени Н.И.Гродекова
3. Дальневосточный художественный музей
4. Музей истории города Хабаровска
5. Музей «Мир говорящих машин»

**Отличительными особенностями данной программы** является то, что 30% учебного времени планируется использовать на практические занятия, индивидуальную и

коллективно-творческую деятельность, экскурсии, краеведческие прогулки, разработку экскурсионных проектов, оформление материала для музея, выступление лекторских групп, что будет способствовать развитию интеллектуальных, лидерских качеств обучающихся и организации их познавательного досуга. Освоение содержания программы строится по принципу комбинирования различных видов деятельности: познавательной, поисковоисследовательской, игровой, общественно-полезной (социальных практик, стажировок).

**Тип программы: одноуровневая**

**Уровень усвоения: базовый**

**Форма обучения** – смешанная (очно-заочная). При необходимости может использоваться электронное обучение с использованием дистанционных образовательных технологий с синхронным и асинхронным взаимодействием с обучающимися. *Для проведения занятий в дистанционном режиме используется платформа «Сферум», ЯКласс.*

**Формы организации содержания: Модульная.**

В реализации программы используется системно-деятельностный подход: обучающиеся проводят социальные практики на всех этапах освоения программы. Программа предусматривает широкий спектр интерактивных занятий и активных методов обучения, необходимых при формировании экскурсоводческих компетенций обучающихся: беседы, лекции, консультации со специалистами, учебные экскурсии, посещение выставок, досуговых и культурно-образовательных краеведческих, музейных мероприятий.

**Содержание модуля «Краеведение»** реализуется с использованием всего многообразия форм и методов туристско-краеведческой деятельности, в том числе: семинаров-практикумов, мастерклассов, экскурсий, краеведческих наблюдений, полевых исследований, встреч с участниками и очевидцами изучаемых событий, записей воспоминаний, социологических исследований, работой в музеях, архивах, библиотеках, различных учреждениях и организациях, с использованием современных образовательных технологий, участия в конкурсах и профильных сменах;

Лекционные и практические занятия, самостоятельная работа **в рамках модуля «Основы экскурсионной работы»** направлены на знакомство учащихся с особенностями профессии «Экскурсовод»

Тренинги, интерактивные задания **онлайн-курса «Техника и культура речи экскурсовода»** с синхронной и асинхронной связью направлены на самостоятельное закрепление знаний по культуре речи и отработке техники речи.

**Возраст и категории детей:** Программа «Юный экскурсовод Хабаровска» предназначена для дополнительного образования учащихся 12-17 лет, интересующихся историей родного города(края), желающих освоить навыки профессии «экскурсовод» (как научно исследовательской, так и просветительской деятельности), проявить свою индивидуальность.

**Объем и срок освоения программы:** дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный экскурсовод Хабаровска» рассчитана на 3 года обучения с общим объемом – 516 часов, из них: теория – 147 часа, практика – 369 часов. Ежегодно 172 часа (1год – теория 62ч., практика 110ч.; 2 год – теория 52ч., практика 120ч.; 3 год – теория 52ч., практика 120ч.)

**Режим занятий** по данной дополнительной общеобразовательной программе определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам санитарных правил введенных в действие с 01.01.2021г (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

*Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа. 1 академический час составляет 40 минут. Перерыв между занятиями 10 минут.* В качестве валеологических пауз - упражнения для разрядки и снятия напряжения.

Занятия в объединении по программе проводятся со всем составом (20 чел.), по группам (10 чел), по подгруппам (3-5 чел.), индивидуально.

### **1.2 Цель и задачи программы**

**Цель программы:** Формирование компетенций необходимых для организации экскурсионной деятельности, развитие гражданско-патриотических качеств учащихся через изучение истории Хабаровска, Хабаровского края.

#### **Задачи 1 год обучения**

##### **Образовательные (предметные):**

- познакомить с историческим прошлым и настоящим Хабаровска;
- научить ориентироваться в реальном городском пространстве;
- привить навыки исследовательской и практической работы по сбору и систематизации материалов о Хабаровске.
- познакомить с особенностями профессии «Экскурсовод»
- формировать навыки проведения экскурсий

##### **Развивающие (метапредметные)**

- развивать интерес у обучающихся к изучению истории родного города;
- развивать активный словарь обучающихся за счёт эстетического восприятия теоретического и практического материала, формировать культуру речи;
- развивать логическое мышление, память.

##### **Воспитательные(личностные):**

- развивать творческие способности и личностные качества обучающихся; воспитывать культуру, самостоятельность, волевые качества, творческую инициативу обучающихся;
- сформировать гуманное отношение к окружающей среде

#### **Задачи 2 год обучения**

##### **Образовательные (предметные):**

- познакомить обучающихся с основными историческими улицами и местностями Хабаровска, с основными принципами планировки и застройки Хабаровска в исторической ретроспективе.
- сформировать исследовательские компетенции;
- сформировать систему разносторонних краеведческих знаний.
- формировать навыки проведения экскурсий

##### **Развивающие(метапредметные):**

- развивать познавательную активность, формировать устойчивый интерес к занятию краеведением,
- развивать коммуникативные и организаторские умения и навыки в процессе посещения музеев, исторических мест, достопримечательностей города.
- развивать потребность в здоровом образе жизни, эстетической восприимчивости к прекрасному;

**Воспитательные(личностные):**

воспитать уважение к истории и культуре города, бережное отношение к его природе, достопримечательностям и общественным местам;

- формировать активную гражданскую позицию, стремление участвовать в жизни города, вносить свой вклад в его развитие

**Задачи 3 год обучения**

**Образовательные (предметные):**

- обучить приёмам и технике проведения экскурсий по городу;
- вовлечь в практическую экскурсионную деятельность

**Развивающие(метапредметные):**

- формирование у учащихся комплекса умений и навыков, необходимых для успешной профессиональной деятельности экскурсовода и общего развития личности: творческого мышления, навыков публичного выступления, коммуникативных навыков, способности к работе в команде, повышение культуры речи, формирование потребности в самообразовании

**Воспитательные(личностные):**

- воспитывать чувство сопричастности к системе культурных, природных ценностей, истории и культуре города, его настоящему и будущему.
- формировать чувство гордости за свой город, желание сделать его лучше, осознания своей ответственности за его будущее.
- воспитывать активную гражданскую позицию, культуру наследования обеспечивающую включение подрастающего поколения в процесс воспроизводства ценностей культуры;

В рамках основных задач Программы предусматривается реализация мероприятий, направленных на просвещение, воспитание патриотизма духовное развитие обучающихся.

**Воспитательные цели** в ходе обучающего процесса реализуются через формы работы, которые объективно могут быть отнесены к мероприятиям: дискуссии, экскурсии, прогулки, встречи с интересными людьми, участие в краеведческих конкурсах, акциях и др.

**1.3 Учебный план 1-3 год обучения**

№ п/п	Название раздела блока, модуля	1 год обучения			2 год обучения			3 год обучения			Виды (формы) промежуточного контроля/аттестации
		Количество часов			Количество часов			Количество часов			
		Всего	теория	практика	всего	теория	практика	всего	теория	практика	
1	Инвариантная часть программы (блок, модуль) <b>Я-экскурсовод</b>										

1.1	Краеведение	72	30	42	52	20	32	20	8	12	<i>Входящий контроль</i> (беседа, творческие задания,, викторина)
1.2	Основы экскурсионной работы	20	10	10	28	12	16	36	16	20	<i>Текущий контроль</i>
1.3	Техника и культура речи экскурсовода (онлайн-курс)	26	10	16	26	10	16	42	16	26	<i>Текущий контроль (упражнения, письменный опрос)</i>
1.4	Профессиональное мастерство экскурсовода	24	10	14	26	6	20	30	12	18	<i>Текущий контроль (тестирование, упражнения)</i>
1.5	Социокультурные практики	24	-	24	28	-	28	24	-	24	<i>Текущий контроль активное участие в краеведческих мероприятиях, самостоятельное проведение экскурсий</i>
	<b>Итого</b>	166	60	106	160	48	112	152	52	100	<i>Текущий контроль</i>
2	Вариативный блок (модуль) программы <b>Городская экскурсия(экскурсия в музее)</b>										
2.1	Городская экскурсия Экскурсия в музее	6	2	4	12	4	8	20	-	20	<i>Входящий контроль</i> (беседа, тестирование) <i>Текущий контроль</i> (творческие задания) <i>Итоговый контроль</i> (защита экскурсионного проекта)
	<b>Итого</b>	172	62	110	172	52	120	172	52	120	

#### 1.4 Содержание программы 1 год обучения

##### Инвариантный блок (модуль) «Я - экскурсовод»

##### Раздел 1. Краеведение. Путешествие по улицам Хабаровска (72 ч. теор.30 пр.42)

##### *Тема 1. Вводное занятие.*

*Теория(1)* Введение в программу. Краеведение как комплексная наука. Туристско-краеведческие возможности края. Соединение в краеведении сведений туристско-экскурсионных особенностей края. Цели и задачи работы по программе. Знакомство с планом работы объединения, с содержанием курса. Режим занятий. Беседа о правилах поведения на занятиях.

*Практика:(1)* входная диагностика (тестирование). Инструктаж по технике безопасности.

##### *Тема 2. Хабаровск – город воинской славы*

**Теория (2ч.)** Город Хабаровск в истории России. Символика и своеобразие города.

Исторические места и памятные события, связанные с основанием города и военными событиями. Хабаровск – город воинской славы. Дальневосточники в Великой Отечественной войне.

**Практика:** ( ) Прогулка по площади Славы. Прогулка по площади города воинской славы

### **Тема 3. Хабаровск в лицах**

**Теория (2ч.)** Имена знаменитых людей в названиях улиц и площадей

Знакомство с жизнью и деятельностью наиболее известных исторических личностей, знаменитых людей (писателей, художников, архитекторов, артистов, предпринимателей, политических деятелей, защитников Отечества), внесших особый вклад в развитие и становление Хабаровского края, города Хабаровска, прославивших их.

**Практика:** (б) Прогулка улицам города (улица Флегонтова, улица Шевчука, улица Пушкина и др)

### **Тема 4. Каменная летопись Хабаровска**

Достопримечательности, особенности архитектуры Хабаровска. Основные архитектурные памятники истории и культуры Хабаровска.. Виды памятников. Каменная летопись Хабаровска. Знакомство с памятниками гражданского зодчества, элементы гражданской архитектуры.

### **Тема 5. Храмы Хабаровска**

**Тема 6** Хабаровск литературный. Обзор творчества дальневосточных писателей.

**Тема 7** Хабаровск театральный.

Топонимика как источник изучения родного края. Изменения в названиях с течением времени. Топонимика Хабаровска. Истоки улиц городских.

**Практика:** учебные краеведческие прогулки, тематические экскурсии по городу Хабаровску, знакомство с музеями города, посещение выставок, ГАХК, работа с историческими (письменными) источниками, работа с интернет источниками. Фотофиксация достопримечательностей Хабаровска. Составление паспортов на памятные знаки. Описание 3 х достопримечательностей (по выбору). Экскурсия в один из музеев города, анализ работы экскурсовода.

### **4. Промежуточная аттестация (2ч)**

**Практика:** Итоговая (промежуточная) аттестация проводится в форме тестирования, краеведческой викторины на знание объектов историко-культурного наследия Хабаровска (по изученному материалу).

## **Раздел 2. Основы экскурсионной работы (всего 20 ч.; т.10ч. п.10ч)**

**Теория:(4ч.)** Профессия – экскурсовод. Требования к экскурсоводу (широта кругозора, эрудированность, культура речи и общения, владение методикой).

**Теория:(4ч.)** Экскурсия и её сущность (функции экскурсии, признаки экскурсии, экскурсия как процесс познания и одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы).

**Теория:(4ч.)** Классификация экскурсий. Экскурсионные объекты населённого пункта: исторические, архитектурные, промышленные, научные, культурные, природные. Правила составления карточек на экскурсионные объекты. Особенности описания природных экскурсионных объектов.

**Теория:(4ч.)** Разработка экскурсии. Детальное изучение экспонатов(объектов), выявление их истории. Создание и оформление маршрута экскурсии.

Работа над содержанием экскурсии (подготовка текста). Структура экскурсии. Вступительная беседа, её содержание, план и порядок проведения. Основная часть экскурсии. Отработка маршрута в соответствии с тематико-хронологическим принципом и целеустановкой. Определение содержания подтем применительно к отобранным экспонатам (объектам). Соразмерность отдельных частей содержания. Учёт времени. Логические переходы, их варианты. Выводы и обобщения в экскурсии.

**Практика:(10ч.)** Работа с документальными источниками и литературой, работа с картой. Наблюдение экскурсионных объектов.. Работа над составлением карточек на экскурсионные объекты. Подготовка контрольного (авторского) текста экскурсии.

#### ***Промежуточная аттестация***

**Практика:** Итоговая (промежуточная) аттестация проводится в форме презентации идеи экскурсионного проекта, (разработки маршрута, контрольного текста экскурсии по городу). Прослушивание экскурсии по экспозиции школьного музея, экскурсии по городу (на выбор).

### **Раздел 3. Техника и культура речи экскурсовода онлайн-курс (всего 26ч.; т.10ч п.16ч)**

**Цель:** совершенствование навыков содержательной, правильной, выразительной, вовлекающей речи, обучение эффективному общению с экскурсантами

**Теория:(2ч.)** Главные функции речи экскурсовода. Речь экскурсовода. Значение культуры речи. Языковая норма. Требования правильной речи. Нормы произношения. Понятие об орфоэпии. Нормы ударения.

Особенности публичного выступления. Подготовка публичной речи: выбор темы, цель, психологические особенности состояния накануне и во время выступления.

Подготовка речи. Устройство речевого аппарата. Роль дыхания, артикуляции, резонирования в звучании речи.

**Практические занятия:(8ч.)** работа со словарем, справочный аппарат. Голосовой тренинг. Публичное выступление с сообщениями.

#### **Промежуточный(итоговый) контроль**

**Практика:** Промежуточный(итоговый) контроль проводится в форме онлайнтестирования, выполнения творческих интерактивных заданий, заданий на корректировку текста, вебинара с двусторонним участием педагога и учащихсязачета по итогам самостоятельной работы по описанию и презентации экскурсионного объекта или музейного экспоната (на выбор).

### **Раздел 4. Профессиональное мастерство экскурсовода (всего 24ч; т.10 ч.,п.14ч)**

**Теория:** Активное использование и умелое сочетание показа и рассказа; применение методических приемов ведения экскурсии; владение специфическими умениями и навыками, присущими данной профессии.

Межличностное общение при проведении экскурсии. Деловое общение: приемы и техники эффективной коммуникации. Логические и психологические приемы полемического общения. Выявление и преодоление барьеров в общении. Решение ситуационных задач.

Коммуникативные модели установления психологического контакта. Анализ индивидуальных реакций и психологического состояния человека по вербальным и невербальным признакам (жесты, поза, ориентация тела, интонации, темп и состав речи и др.). Способы формирования положительного отношения к себе. Теория комплиментов. «Правила эффективных комплиментов» и «Правила скрытых комплиментов (непрямое воздействие)». Приемы «активного слушания». Визуальные средства воздействия. Использование пауз, жестов, мимики, положения в пространстве. Подстройка и ведение собеседника. Приемы активизации внимания. Психологическая подготовка к публичному выступлению.

**Практические занятия:** тренинги на развитие эмоционального интеллекта, тренинг коммуникации по методу SPIN, импровизационный тренинг, тренинг ораторского искусства, развитие актерского мастерства

### **Раздел 5. Социокультурные практики (всего 24ч. п .24 час)**

**Практика:** Индивидуальная и групповая работа. Экскурсоводческая волонтерская практика. Проведение экскурсий, тематических мероприятий.

## **Вариативный блок(модуль) «Городская экскурсия» (всего 6ч., т.2ч., п.4ч.)**

### **Занятие 1. Городская экскурсия**

**Теория (1ч):** Городская экскурсия как способ познания (знакомства) города. Свойства, функции (культурно-образовательная, эстетическая, досуговая, исследовательская), функциональные особенности современных городских экскурсий.

**Практика:(1ч.):** Культурное освоение спального городского района «Кругосветка» Парк Гагарина - территория вдохновения. Работа над маршрутом, тематикой экскурсий (Космический парк, «С просторов Вселенной – в историю Хабаровска» «Символы парка Гагарина»).

### **Занятие 2,3. Городская экскурсия**

**Теория (1ч):** Исследовательская функция городской экскурсии – основная функция развития дальнейшей работы по изучению локального культурного пространства. Экскурсия-путешествие(прогулка) как форма изучения определенной темы на материале, доступном наблюдению и исследованию(Н.П.Анциферов). Архитектура, памятники, памятные знаки, парки – наглядная биография города.

**Практика:(3ч.):** Культурное освоение спального городского района «Кругосветка». Экскурсия-прогулка «Исследование улицы Флегонтова (В рамках проекта «В названиях улиц имена...)

### **Занятие 4,5. Городская экскурсия**

**Теория (1ч):** Экскурсия как средство самообразования. Методика подготовки городской экскурсии. Городская экскурсия как инструмент формирования образа города, канал трансляции историко-культурного знания, средство сохранения культурной памяти и воспитания новых поколений.

**Практика:(3ч.):** Культурное освоение спального городского района «Кругосветка». Консультация. Разработка маршрута и текста пешеходной экскурсии по улице Флегонтова.

## **1.5 Содержание программы 2 год обучения**

### **Блок 1. «Я -экскурсовод" (инвариантный)**

**Раздел. Краеведение Введение в образовательную программу** (всего 52ч., т.20ч., п.32)

**Теория:** Краеведение и туризм – средство познания родного края. Особенности работы юных экскурсоводов. Экскурсионные объекты: исторические, архитектурные и другие памятные места, музеи и т. д.

**Практика.** Заполнение заявлений, личной карточки, договора.

**Теория: Туристско-краеведческие возможности города**

Туристские маршруты Хабаровска. Выбор района путешествия. Определение тематики путешествия и экскурсионных объектов. Изучение литературы по избранному маршруту.

**Практика:** Экскурсия: «Исторические памятники г.Хабаровска». Записи сведений о памятниках, их архитектурных стилях, фотографирование.

**Теория:** Особенности школьного краеведения и его задачи. Краеведение и туризм. Краеведческие объекты как источник изучения родного края.

**Практика:** Экскурсия в краеведческий музей «Историческое прошлое родного края». Знакомство с краеведческими и историческими объектами, их паспортизация.

**Теория:** Памятники истории и культуры и их значение: научное, историческое, художественное. Закон России «Об охране и использовании памятников истории культуры». **Практика:** Экскурсия по городу «Храмы г. Хабаровска Виды памятников: археологические, исторические, документальные. Выявление памятников истории и культуры. Их паспортизация, фотографирование.

**4.2. Теория:** Методика фиксирования историко-краеведческих наблюдений. **Практика:** Ведение дневника.

## **Раздел 2. Основы экскурсионной работы (всего 28 часов, т. 12ч., п. 16 ч.).**

**Теория** Экскурсоведение как наука. Экскурсия, ее сущность, введение в профессию экскурсовода.

**Практика:** составляем портрет экскурсовода, экскурсанта.

**Теория** Роль экскурсионной практики в развитии экскурсоведения.

**Практика:** Экскурсия в Музей говорящих машин.

**Практика:** Экскурсия-прогулка по центральной части города Хабаровска, знакомство с понятиями: маршрут, карта, объект показа, карточка объекта показа. **Практика:** Выбор объектов показа по выстроенному педагогом маршруту.

**Практика:** Обработка информации по объектам показа

**Теория** Приемы показа;

**Практика:** отработка каждого приема показа /14 классических приемов/. Работа с объектами показа в городской среде, экскурсии-прогулки, учебные экскурсии.

Составление описаний памятника архитектуры, скульптуры, скульптурной композиции, панорамы /или площади/, экологического объекта показа, с использованием как можно большего количества приемов показа.

**Теория** Рассказ. Приемы рассказа.

**Практика:** виртуальные экскурсии, отработка приемов рассказа аудиторно, в музее и в условиях города. Подготовка репортажей.

## **Раздел. Техника и культура речи экскурсовода (26 часов, т. 10ч., п. 16 ч.).**

**Теория:** Речь экскурсовода. Искусство говорить.

**Практика:** отработка приемов рассказа, повторение пройденного. Упражнения. Речевые тренинги

## **Раздел. Профессиональное мастерство экскурсовода (26 часа, т. 6 ч., п. 20 ч.)**

**Теория:** Экскурсовод. Основные требования к профессии экскурсовода Основные приёмы педагогики и психологии, методика проведения экскурсий.

**Практика:** Экскурсия в музей г. Хабаровска Показ процесса взаимодействия экскурсовода и экскурсантов, психологические подходы к каждой возрастной группе. Знание методики и проведения экскурсии.

**Теория:** Речь и логическое мышление. Умение работать с литературой и портфелем экскурсовода.

**Практика:** Умение вести грамотно рассказ, правильно показывать объекты изучения, использовать портфель экскурсовода, звукозаписи. Проводить моменты ритуала во время экскурсии, владеть микрофоном и др.

## **Раздел. Социокультурные практики (28 часа, п. 28 ч.)**

**Практика:** организация и проведение экскурсий, игровых программ, музейных мероприятий

## **Вариативный блок(модуль) «Экскурсия в музее» (12 час., т. 4 ч., п. 8 ч.)**

### **Занятие 1. (8ч.)**

**Теория (2ч):** Особенности музейного экскурсоведения. Фонды музея.

Понятие о вещественных экспонатах, фотоэкспонатах, письменных источниках. Учёт фондов. Инвентарная книга. Теория: Основные понятия о работе фонда. Где и как собирать материалы для ведения экскурсий по музею: газеты, журналы, художественная, мемуарная, справочная литература

**Практика:** разработка технологической карты экскурсии по музею, работа с литературой. Разработка авторского текста тематической экскурсии по экспозиции.

## 1.8 Содержание программы 3 год обучения

### Инвариантный блок(модуль) «Я -экскурсовод" ()

**Раздел. Краеведение (20 часов, т. 8 ч., п. 12 ч.)**

**Раздел. Основы экскурсионной работы (36 часов, т. 16 ч., п. 20 ч.)**

**5.1. Теория:** Экскурсовод. Основные требования к профессии экскурсовода  
Основные приёмы педагогики и психологии, методика проведения экскурсий. Функция и признаки экскурсии, показ и рассказ, их особенности. Экскурсия как процесс познания, логика и её требования. Типы и виды экскурсии, принципы экскурсионной методики: целенаправленность, тематичность, научность, логическая и хронологическая последовательность, доступность. Основные этапы подготовки экскурсий

Определение цели экскурсии и темы; отбор литературы и других источников; изучение литературных, архивных, статистических источников; ознакомление с экспозициями и фондами музеев; отбор и изучение объектов. Составление маршрута экскурсии; составление «портфеля экскурсовода». Текст экскурсии (построение экскурсии, вступление, основная часть, заключение). Составление методических разработок (описание маршрута экскурсии, расчет времени на остановках и продвижениях от одного объекта к другому, перечень экскурсионных объектов и подтем, составляющих содержание экскурсии, организационные и методические указания, схема методической разработок, логические переходы, выводы, последовательность изложения фактического материала). Объезд маршрута экскурсии и прием (сдача) экскурсии и обновление, и дополнение текста. Подготовка путевой экскурсионной информации. Показ и рассказ на экскурсии; методические приёмы показа; рассказ и его основные приёмы; движение в экскурсии.

**Практика:** Отработка практических умений и навыков показать объекты и умение рассказать о самих объектах и связанных с ними исторических событиях на экскурсии по городу на отдельных памятниках города.

**Практика:** Экскурсия в дом-музей писателя Н.Д.Наволочкина Показ процесса взаимодействия экскурсовода и экскурсантов, психологические подходы к каждой возрастной группе. Знание методики и проведения экскурсии. ,

**Раздел. Техника и культура речи экскурсовода (42 часа, т. 16 ч., п. 26 ч.)**

**Теория:** Профессиональное речевое мастерство экскурсовода.

Речь экскурсовода. Внутренняя речь. Языковая культура речи экскурсовода. Коммуникативные качества речи (образность, выразительность, логичность, уместность, чистота и т.д.).

**Язык и речь. Формы речи экскурсовода. Речь экскурсовода. Ораторское искусство. Стилистика. Коммуникативная культура речи. Выразительные средства в речи экскурсовода** Формы ораторского искусства. Пять форм ораторского искусства. Индивидуальный стиль экскурсовода. Позиции экскурсовода по отношению к экскурсантам. Коммуникативная культура речи. Выразительные средства в речи экскурсовода: метафора, гипербола, повтор и т.д.

**Требования к тексту экскурсовода. Экскурсионный рассказ. Портфель экскурсовода.**

Подготовка текста экскурсовода. Основные требования к тексту экскурсовода: тема, идеология, логика и т.д. Особенности восприятия экскурсионного текста. Формирование портфеля экскурсовода.

**Техника ведения экскурсии.** Темп и ритм речи экскурсовода. Показ и рассказ: их сочетания. Особенности показа на экскурсии. Особенности рассказа на экскурсии.

Выбор формы проведения экскурсии: доклад, реферат, лекция, реплика, справка, отклик на речь выступающего.

**Пути повышения речевого мастерства экскурсовода.**

Основные пути повышения языковой культуры речи экскурсовода. Работа над устранением основных недостатков речи экскурсовода (чрезмерное употребление специальных терминов, иностранных слов, словесных штампов, канцелярских оборотов, длинных фраз и т.д.) **Практика:** речевые тренинги

### **Раздел. Профессиональное мастерство экскурсовода (30 часов, т. 12 ч., п. 18 ч.)**

**Теория: Личность экскурсовода. Мастерство экскурсовода.**

Моральные требования к личности экскурсовода. Виды способностей экскурсовода: конструктивные, организаторские, коммуникативные, аналитические. Тенденциозность как неотъемлемое качество экскурсовода. Роль темперамента в проведении экскурсии. Становление личности экскурсовода. Индивидуальность экскурсовода.

**Практика:**

### **Раздел. Социокультурные практики (24 часа)**

**Практика:** организация и проведение музейных уроков, экскурсий, игровых программ, мероприятий. Отработка способностей экскурсовода: конструктивных, организаторских, коммуникативных, аналитических.

### **Вариативный блок(модуль) «Экскурсия в музее» (20 часов)**

#### **Занятие 1. (2 часа)**

**Теория.** Введение. Визит в музей. Правила поведения и ТБ в музее. Знакомство с Хабаровским краевым краеведческим музеем: с его историей, деятельностью, экспозициями, а также его подразделениями – МКЦ «Амурский Утёс» и Музей археологии.

#### **Занятие 2 (2 часа) Тема: Музейное закулисье**

**Теория:** Комплектование коллекции, хранение, экспедиции, научно-исследовательская деятельность, музейный предмет и экспонат, экспозиция и выставка.

**Практика:** посещение фондохранилища, знакомство с каталогами предметов, карточкой предмета, сценариями и проектами выставок. Обсуждение.

#### **Занятие 3 (2 часа)**

**Тема: Экскурсия – основной вид музейной деятельности.**

**Теория.** Профессия – экскурсовод. Требования к экскурсоводу (знание материала, культура речи, владение методикой). **Основные принципы подготовки и проведения экскурсий.** Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы. Объекты экскурсии. Принципы экскурсионной методики: целенаправленность, научность, логическая и хронологическая последовательность, доступность, наглядность и конкретность.

**Тематическая экскурсия и экскурсия по выставке. Алгоритм разработки и проведения.**

Понятие и особенности тематической экскурсии.

**Практика:** учебные экскурсии в музеи города «наблюдение за работой профессионального экскурсовода, обсуждение методических особенностей, экскурсионных приемов, принципа отбора объектов показа.

Прослушивание экскурсии «Обзорная экскурсия. Краеведческий аспект» в Гродековском музее, наблюдение за работой профессиональных экскурсоводов, обсуждение методических приемов, использованных в экскурсии, логических связок-переходов

#### **Занятие 5 (2 часа)**

**Тема: Обзорная экскурсия. Алгоритм разработки и проведения.**

**Теория.** Понятие и особенности обзорной экскурсии (варианты маршрута разные акценты, логические связки, опорные предметы).

**Практика:** учебная экскурсия «Обзорная экскурсия. Исторический аспект», наблюдение за работой профессионального экскурсовода, обсуждение методических особенностей, экскурсионных приемов.

#### **Занятие 6 (4 часа) Тема: Работа с детской аудиторией.**

**Теория.** Музейное занятие для детей. Особенности детской аудитории. Методика подготовки и проведения музейного занятия.

**Практика:** посещение занятия «Доисторические животные», участие в мастер-классе «Динозавр». Посещение музейного занятия «Машина времени» (Музей археологии) и работа в Студии древнего гончарства. Обсуждение методических особенностей, интерактивных элементов программы, специфики взаимодействия с музейным предметом.

#### **Занятие 7 (2 часа) Тема: Моя экскурсия. (Выбор экскурсии для подготовки)**

**Практика:** Обсуждение и распределение экспозиций и тем между кружковцами. Определение целевой аудитории. Предварительный отбор экспонатов (объектов) и составление маршрута. Составление примерного плана каждой экскурсии. Составление списка информационных источников.

#### **Занятие 8 (2 часа)**

**Тема: Моя экскурсия. (Работа с индивидуальным куратором)**

**Практика:** Работа над содержанием экскурсии (подготовка плана и конспекта). Изучение и анализ литературы и источников по выбранным экскурсионным темам; составление летописи основных событий и картотеки экспонатов (объектов) по каждой теме; запись полученных сведений на карточки экспонатов (объектов) и в блокнот экскурсовода. Составление схемы маршрута экскурсии, отбор и систематизация необходимых сведений и фактов. Определение логических переходов между экспонатами/частями экспозиции/залами.

#### **Занятие 9 (2 часа)**

**Тема: Отработка и проведение экскурсии. (Работа с индивидуальным куратором)**

**Практика:** Работа над содержанием экскурсии, подготовка текста. Прослушивание текста экскурсий куратором, отработка экскурсионных методов и приёмов, корректировка маршрута/текста.

#### **Занятие 10 (2 часа) Тема: Я – экскурсовод.**

**Практика:** Защита (проведение) экскурсии, музейного занятия (презентация индивидуального творческого продукта по выбору учащегося), методический разбор подведение итогов.

### **1.9 Планируемые результаты по итогам обучения по программе**

Реализация дополнительной общеразвивающей программы «Юный экскурсовод Хабаровска» предполагает следующие результаты: по годам обучения

#### **Предметные:**

- обучающиеся имеют представление о сущности музейной и городской экскурсии
- знают основные требования к личности экскурсовода, сущность илагаемые экскурсоводческого мастерства.
- владеют технологией подготовки экскурсии по музейной экспозиции (выставке), методикой разработки экскурсионного проекта.
- умеют разработать и провести экскурсию на определенную тему

- составить технологическую документацию к экскурсии (карту, сценарий)
- применить методические приемы ведения экскурсии
- проанализировать и дать оценку прослушанной экскурсии
- владеют методами и приемами самостоятельного поиска информации, методиками работы с печатными и электронными документами, сформирован навык работы с различными видами документов (*познавательные и регулятивные УУД*)

#### **Метапредметные:**

- умеют оформлять свою мысль в устной форме; слушать и понимать речь других; (*коммуникативные УУД*)
- умеют участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- умеют обмениваться мнениями; строить понятные для всех по коммуникации речевые высказывания; задавать вопросы с целью получения нужной информации. (*коммуникативные УУД*)  
(имеют опыт публичных выступлений в рамках экскурсионной и проектной работы)

#### **Личностные:**

- имеют четкую и обоснованную гражданскую позицию, понимание важности изучения и уважения истории страны, сохранения исторической памяти. (*личностные УУД*)
- ориентированы на осознанный выбор будущей профессии и возможности реализации собственных жизненных планов. (*личностные УУД*)

## **РАЗДЕЛ II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.**

### **2.1 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК (ОБЩИЙ) ПРОГРАММЫ «ЮНЫЙ ЭКСКУРСОВОД ХАБАРОВСКА»**

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1 год обучения	01.09.2025г.	01.07.2026г.	43	86	172	2 раза в нед. по 2 часа
2 год обучения	01.09.2026г.	01.07.2027г.	43	86	172	2 раза в нед. по 2 часа
3 год обучения	01.09.2027г.	01.07.2028г.	43	86	172	2 раза в нед. по 2 часа

**Календарный учебный график на 2025 – 2026 учебный год (Приложение 1)**

### **2.2. Образовательные и учебные форматы**

**Технологии:** В реализации программы используется технологии проектного обучения, электронное обучение (использование обучающих видео, презентаций), технология индивидуализации (разные по сложности задания), системно-деятельностный подход, обучающиеся проводят социальные практики на всех этапах освоения программы.

**Занятия проводятся с использованием различных методов обучения:**

объяснительно-иллюстративный – лекции, презентации, изучение фото- и видеоматериалов;

репродуктивный – выполнение практических заданий по заранее разработанным алгоритмам, инструкциям, предписаниям, правилам в аналогичных, сходных с показанным образцом ситуациях (экскурсии: пешеходная, автобусная, обзорная, виртуальная);

исследовательский – анализ материала, постановка проблем и задач, самостоятельное изучение источников (классическая и научная литература, Интернет), наблюдение;

практический – практические задания, тренинги, деловые игры, анализ и решение конфликтных ситуаций.

**Формы обучения:** Программа предусматривает широкий спектр интерактивных занятий и активных методов обучения, необходимых при формировании экскурсоводческих компетенций обучающихся: беседы, лекции, консультации со специалистами, учебные экскурсии, посещение выставок, досуговых и культурно-образовательных краеведческих, музейных мероприятий.

**Содержание модуля «Краеведение»** реализуется с использованием всего многообразия форм и методов туристско-краеведческой деятельности, в том числе: семинаров-практикумов, мастер-классов, экскурсий, краеведческих наблюдений, полевых исследований, встреч с участниками и очевидцами изучаемых событий, записей воспоминаний, социологических исследований, работой в музеях, архивах, библиотеках, различных учреждениях и организациях, с использованием современных образовательных технологий, участия в конкурсах и профильных сменах;

Лекционные и практические занятия, самостоятельная работа **в рамках модуля «Основы экскурсионной работы»** направлены на знакомство учащихся с особенностями профессии «Экскурсовод»

Тренинги, интерактивные задания **онлайн-курса «Техника и культура речи экскурсовода»** с синхронной и асинхронной связью направлены на самостоятельное закрепление знаний по культуре речи и отработке техники речи.

### **2.3. Материально-техническое обеспечение**

Продуктивность работы во многом зависит от качества материально-технического оснащения учебного процесса. Программа реализуется в учебных аудиториях образовательных организаций общего и дополнительного образования укомплектованных специализированной мебелью (столы и стулья) в соответствии требованиями санитарных правил СП 2.4.3648-20, введенных с 01.01.2021 и утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», в лекционных и актовых залах профессиональных образовательных организаций и учреждений высшего образования, на площадках городских музеев (экспозиции, демонстрационный и выставочные залы), парках, улицах города (онлайн /очно).

**В ходе реализации Программы применяются следующие технические средства:**

- мультимедийное оборудование (медиа-проектор, экран), ноутбук (стационарный компьютер), сканер, принтер;
- тематические музейные экспозиции (выставки, галереи, реконструкции);

### **2.4. Методическое обеспечение**

Методы и приемы: Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, проектный, практический. Демонстрация, упражнение, создание проекта, анализ кейсов, рефлексия.

Методическое обеспечение программы представлено обучающим контентом: теоретическим материалом, презентациями, видео-лекциями по темам занятий, интерактивными заданиями; проверочными и контрольными материалами (упражнениями, тестовыми и творческими заданиями); методическими указаниями и рекомендациями для обучающихся.

• **методические материалы;**

Учебно-методический компонент для организации занятий с учащимися по краеведению включает разработки викторин, тестов, имеется краеведческая и специальная литература, тематические папки с материалами периодических изданий по истории Хабаровска, музейный (архивный) фонд, коллекции документов, методические разработки занятий, исследовательские работы школьников с картами, фотографиями, документами;

**Методические указания для учащихся по освоению программы**

Программой предусмотрено выполнение нескольких видов самостоятельной работы

Вид работ	Методические рекомендации
самостоятельная работа	Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве педагога, но без его непосредственного участия.
	<p>Учащимся рекомендуется внимательно изучить предлагаемый учебный контент, учебную литературу по дисциплине, необходимые для эффективной работы на всех видах онлайн-занятий (аудиторных занятий, а также для самостоятельной работы по изучению дисциплины.) Успешное освоение курса предполагает активное, творческое участие обучающегося в планомерной, повседневной учебной работе.</p> <p>Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающимся рекомендуется составить конспект учебной, научной и справочной литературы, выполнить задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, что позволит подготовиться к промежуточному и итоговому контролю по дисциплине.</p>
практические занятия	В ходе практических занятий обучающийся должен изучить материалы уроков, выполнить практические задания и упражнения, предлагаемые программой, что позволит отработать и закрепить навыки разработки экскурсионного проекта и подготовиться к итоговому контролю.

зачет	К зачету необходимо подготовить текст экскурсии, используя предложенные в рамках программы рекомендации, подготовиться к защите экскурсионного проекта или музейного занятия (по выбору учащихся).
-------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 2.5. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ (АТТЕСТАЦИИ) И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для оценки результативности учебных достижений учащихся по освоению дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программ «Краеведение в проектах» применяются следующие виды и формы *контроля универсальных учебных действий учащихся*.

Вид контроля	Время проведения	Цель проведения	Форма контроля
Входной контроль	В начале обучения по программе	Определение исходного уровня развития учащихся: знаний, способностей, исследовательских и проектировочных навыков учащихся, склонностей к обучению на данном курсе.	Тестирование, беседа, опрос, и т.д.
Текущий контроль	В течение всего учебного года (периода освоения программы)	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности обучающихся в обучении. Выявление отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения	Педагогическое наблюдение. Самостоятельная работа, самоанализ, интерактивные упражнения. открытые занятия; тестирование;

Промежуточный контроль	проводится в конце каждого полугодия и учебного года или прохождения тематического модуля программы	Определение изменения уровня усвоения изучаемого материала и развития детей, их творческих способностей. Определение результатов обучения. Ориентирование обучающихся на дальнейшее обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.	Онлайн-тестирование Выполнение тестового задания, самостоятельная работа Вебинар с двусторонним участием учителя и учащихся. конкурсы различного уровня;
Итоговый контроль	проводится в конце прохождения программы	определение результатов работы и степени усвоения теоретических и практических ЗУН, сформированности личностных качеств.	Защита экскурсионного проекта, презентация исследования

## 2.6. Формы представления результатов

Учебно-тематический план содержит в себе вводное и итоговое занятие. Вводное занятие включает в себя начальную диагностику и введение в программу, итоговое занятие — промежуточную или итоговую диагностику и защиту проектной идеи, исследования или экскурсионного проекта.

## 2.7. Оценочные / контрольно-измерительные материалы (КИМ)

Теоретические знания: тесты (входной, промежуточные, итоговый), опросы.

Практические навыки: Проверка выполненных практических заданий, упражнений по критериям. Диагностические карты наблюдения за навыками работы в программе.

Проектная деятельность: оценочные листы для оценки презентаций (содержание, структура, дизайн, техника исполнения, устное выступление).

Исходя из поставленных целей и задач обучения, разработаны следующие **формы отслеживания результативности** усвоения программного материала:

- педагогические наблюдения;
- использование методов специальной диагностики, тестирования;
- открытые занятия;
- конкурсы различного уровня;
- самодиагностика

**По итогам освоения раздела «Краеведение»** обучающийся аттестуется по системе зачтено/не зачтено.

**Промежуточный контроль** включает: выполнение серии тестовых заданий по историческому, литературному краеведению

(Приложение 1. Пример задания на промежуточный контроль, критерии оценивания работы)

Результаты тестирования заносятся в Сводную таблицу оценки и контроля предметных результатов программы (Таблица 4)

**Итоговый контроль** включает: разработку и защиту экскурсионного проекта

**По итогам освоения раздела** «Основы экскурсионной деятельности» обучающийся аттестуется по системе зачтено/не зачтено.

Итоговый контроль обучающихся производится в форме защиты проекта. Критерии оценки защиты проекта представлены в **Приложении 5**. Готовая работа может быть представлена на конференцию городского, краевого, всероссийского уровня.

**Обучающийся считается аттестованным, если: посетил 80% занятий, успешно выполнил все виды заданий промежуточного и итогового контроля.**

## **Список источников**

### **Список нормативно-правовых актов и документов:**

1. Конституция Российской Федерации.
2. Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации».
3. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г.»;
4. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09–3242, методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
7. Концепция персонифицированного дополнительного образования детей  
в  
Хабаровском крае от 05.08.2019 г.
8. Распоряжение министерства образования и науки Хабаровского края от 26.09.2019 г.  
№ 1321 «Об утверждении методических рекомендаций «Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в городском округе, муниципальном районе Хабаровского края».
9. Приказ КГАОУ ДО РМЦ № 338П от 26.09.2019 г. об утверждении Положения о дополнительной общеобразовательной программе в Хабаровском крае.
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
11. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242); Устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования г.  
Хабаровска «Детско-юношеский центр «Поиск»; (утвержден начальником  
Управления образования администрации города Хабаровска от 27.08.2021 г.).

### **Список рекомендуемой литературы для педагога**

1. Гецевич Н.А. Основы экскурсоведения – Минск Издательство «Университетское», 1988.
2. Гуляев В.Г. Организация туристской деятельности – Москва *Ноллидж*, 1996.
3. Емельянов Б.В. Экскурсоведение: Учебник – М: Советский спорт, 2001
4. Кирюхин Н.К. Амур – река подвигов – Хабаровское книжное издательство, 1983.
5. Махинов А.Н. Атлас Хабаровского края – Роскартография, ДВ АГП, 2000.
6. Методика подготовки и проведения экскурсий с учащимися, Хабаровский КЦДЮТиЭ, 2007.
7. Савина Н.В. Экскурсоведение: Учебное пособие. Мн: БГЭУ, 2004.
8. Сборник информационных материалов «История края в лицах» - Хабаровск, КГОУ ДОД Хабаровский краевой центр развития творчества детей и юношества, 2009.
9. Статьи «Граф российской империи», «Россия, вперед!» - газета «Ваше право», 25.08.2009.

### **Список рекомендуемой литературы для учащихся**

#### **По методике экскурсоведения:**

1. Савина Н.В. Экскурсоведение: Учебное пособие. Мн: БГЭУ, 2004.
2. Методика подготовки и проведения экскурсий с учащимися. Хабаровский КЦДЮТиЭ, 2007.
1. Анчиков А.П. В помощь активистам музея образовательной организации: Методические рекомендации по созданию и организации деятельности музеев образовательных организаций Нижегородской области. Н.Новгород, 2014. 164с.
2. Бакулин, В. М. Методические аспекты экскурсионной деятельности. М. 2002.
3. Бакулин В.М. Экскурсии как способ активизации учебно-познавательной деятельности детей // Начальная школа Плюс Минус. -2001. - № 5. - С.12-17.
4. Бастракова Т.А., Жарких А.В. «Летняя экскурсия в лес», Казань «КГУ», 1981 г.
5. Беликова, Н. А. Экскурсии. Опыт проведения. М. 2005.
6. Блохина С.Н. Экскурсия в природу детей младшего школьного возраста. Методические рекомендации. - Благовещенск, 1991.
7. Егорова Г.В., Хотулева О.В. Материалы к проведению экскурсии на дошкольный участок // Начальная школа. - 2001. - № 3. - С.33-37.
8. Емельянов Б. В. Экскурсоведение / Б. В. Емельянов. — М., 2000.
9. Илюхин М. М. Особенности и средства показа в экскурсии: Метод. рекомендации. М., 1980
10. Лапина, И. Я. Экскурсии в природу по физике и биологии СПб.: Издат.РГРУ им. А.И. Герцена, 2008.
11. Лаптиева Л. Н. Организация и проведение экскурсий по биологии в общеобразовательной школе. М. 2000.
12. Остапец А. А. Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся / А. А. Остапец. — М., 2001.
13. Тимофеева С. В. Детский профориентационный квест «Путешествие в МастерГрад» / С. В. Тимофеева // Совр. дет. сад. – 2017. – № 3. – С. 39- 44.
14. Ю х н е в и ч М. Ю. Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике / М. Ю. Юхневич. — М., 2001.
15. Экскурсия как форма деятельности детей и подростков. - [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.webkursovnik.ru/kartgotrab.asp?id=-140834>. Дата доступа: 20.07.2024
16. Методика подготовки экскурсии- [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/mietodichieskiie-riekomiendatsii-po-razrabotkie->

8.html?ysclid=lzg3fmz4vw75400225 Пример проекта разработанного маршрута экскурсии. Составление методической разработки. Составление индивидуального текста- [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://shimanovskadm.ru/holidayby-the-sea/primer-proekta-razrabotannogo-marshruta-ekskursii-sostavlenie.html>

17. Структура учебной экскурсии и методика ее проведения-[Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://znanio.ru/pub/845>

18. Составление технологической карты экскурсии-[Электронный ресурс] - Режим доступа: [https://studopedia.su/6\\_43472\\_tehnologicheskaya-karta-ekskursii.html](https://studopedia.su/6_43472_tehnologicheskaya-karta-ekskursii.html) 20.

Кривоногова, Н. Н. Методические рекомендации проведения экскурсий в начальной школе / Н. Н. Кривоногова, Р. В. Никитина. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2017. — № 49 (183). — С. 368-370. — URL: <https://moluch.ru/archive/183/47109/> (дата обращения: 05.08.2024).

19. Буктрейлер своими руками: методические рекомендации-[Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.mbukcbs.ru/kollegam/metod-kopilka/item/buktrejlersvoimi-rukami-metodicheskie-rekomendacii>

Календарный учебный график на 2025 – 2026 учебный год

Детское объединение: Юный экскурсовод

Группа: группа 1 - 1 год обучения

Режим занятий:

четверг	15.00 -15.40	суббота	15.00 -15.40
	15.50 -16.30		15.50 -16.30

Месяц	Дата	Тема занятия	Форма проведения	Количество часов	Форма контроля	Примечание
Сентябрь	<b>04.09</b>	Комплектование учебных групп.	Анкета, тест, беседа, игра.	2		
	<b>06.09</b>	<i>Теория:</i> Введение в программу. Цели и задачи работы по программе. Туристско-экскурсионные особенности края. Знакомство с планом работы объединения, с содержанием курса. Режим занятий. Беседа о правилах поведения на занятиях. <i>Практика:(1ч.)</i> Инструктаж по технике безопасности.	Презентация курса, беседа	2	входная диагностика (тестирование),	
	<b>11.09</b>	<i>Теория</i> Городская экскурсия как способ познания города. Актуальные функции (культурно-образовательная, эстетическая, досуговая, исследовательская) современной городской	Экскурсия-прогулка по парку	2	Творческое задание	<a href="https://izi.travel/ru/ef00-gagarina-zemlya/ru#tour_details_first">https://izi.travel/ru/ef00-gagarina-zemlya/ru#tour_details_first</a>

		<p>экскурсии как культурного феномена</p> <p><b>Практика:</b> Культурное освоение спального городского района «Кругосветка» Парк Гагарина - территория вдохновения. Работа над маршрутом, тематикой экскурсий (Космический парк, «С просторов Вселенной – в историю Хабаровска» «Символы парка Гагарина»)</p>				
	<b>13.09</b>	<p><b>Теория:</b> Исследовательская функция городской экскурсии – основная функция развития дальнейшей работы по изучению локального культурного пространства. Экскурсия-путешествие(прогулка) как форма изучения определенной темы на материале, доступном наблюдению и исследованию (Н.П.Анциферов). Архитектура, памятники, памятные знаки, парки – наглядная биография города.</p> <p><b>Практика:</b> Культурное освоение спального</p>	<p>Лекция Экскурсия-прогулка (исследование, наблюдение за работой экскурсовода)</p>	<b>2</b>	Творческое задание	

		городского района «Кругосветка». Экскурсия-прогулка «Исследование улицы Флегонтова (В рамках проекта «В названиях улиц имена...»)				
<b>18.09</b>	<b>Практика:</b>	Культурное освоение спального городского района «Кругосветка» Экскурсия-прогулка «Исследование улицы Флегонтова (В рамках проекта «В названиях улиц имена...»)	Экскурсия-прогулка (исследование)	<b>2</b>	викторина	
<b>20.09</b>	<b>Теория</b>	Международный день туризма. Всероссийская акция «Пройдем по улице Героя»	Лекция, практическая работа	<b>2</b>	Анализ документов	
	<b>Практика</b>	Улица Флегонтова. Работа с картой города. Изучение документальных (архивных) и интернет-источников. История улицы. Работа над маршрутом и текстом экскурсии.				
<b>25.09</b>	<b>Практика</b>	Всероссийская акция «Пройдем по улице Героя». Улица Флегонтова. Работа с картой города. Изучение документальных (архивных) и интернет-	Практическое занятие	<b>2</b>	Анализ документов	

		источников. История улицы. Работа над маршрутом и текстом экскурсии.				
	<b>27.09</b>	Акция «Пройдем по улице Героя (улице Флегонтова) рамках проекта «В названиях улиц имена..»	Акция «Экскурсионный флешмоб»	<b>2</b>	<b>наблюдение</b>	
	<b>Итого</b>			<b>16 часов</b>		
<b>Октябрь</b>	<b>02.10</b>	<b>Раздел 2. Основы экскурсионной работы</b> <i>Теория:</i> Экскурсия и её сущность (функции экскурсии, признаки экскурсии, экскурсия как процесс познания и одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы). <i>Практика: Составление ментальной карты и письменное интервью (Улица Флегонтова)</i>	Лекция Практическая работа	<b>2</b>	Ментальная карта Письменное интервью	
	<b>04.10</b>	<b>Раздел 2. Основы экскурсионной работы</b> <i>Теория</i> Экскурсия: сущность, функции, признаки, классификация Экскурсия как взаимодействие трех элементов: экскурсовода, объектов и ...	лекция	<b>2</b>	конспект	

	<b>09.10</b>	<p><b>Раздел 2. Основы экскурсионной работы</b>  <i>Теория</i> Экскурсионные объекты населённого пункта: исторические, архитектурные, промышленные, научные, культурные, природные. Паспорт экскурсионного объекта. Особенности описания природных экскурсионных объектов.  <i>Практика</i> Паспорт экскурсионного объекта.</p>	Беседа Практическая работа	<b>2</b>	Анализ документов	Тест Требование к НИР
	<b>11.10</b>	<p><b>Раздел 2. Краеведение</b>  <i>Теория:</i> Литературное краеведение. Проект «Путешествуем вместе с В.К. Арсеньевым»  <i>Практика:</i> Краеведческая прогулка «По следам Арсеньева» (по местам, связанным с именем знаменитого путешественника, исследователя, географа и писателя). Фотофиксация экскурсионных объектов, составление паспортов.</p>	Занятие вне аудитории	<b>2</b>	наблюдение	<a href="https://izi.travel/ru/56d0-mesta-istorii-v-k-arseneva/ru">https://izi.travel/ru/56d0-mesta-istorii-v-k-arseneva/ru</a>
	<b>16.10</b>	<p><b>Раздел 2. Краеведение</b>  <i>Теория:</i> Литературное краеведение.  <b>В.К.Арсеньев – ученый-</b></p>	Экскурсия в музей Гродекова.	<b>2</b>	наблюдение	<a href="https://www.slovoart.ru/node/1561">https://www.slovoart.ru/node/1561</a>

		<b>этнограф. Вклад в развитие музея</b>				
	<b>18.10</b>	Экскурсионная методика. Приемы показа и рассказа	лекция	<b>2</b>	конспект	
	<b>23.10</b>	<b>Тема 6.</b> <i>Теория:</i> Экскурсионные приемы показа	лекция	<b>2</b>	<b>конспект</b>	
	<b>25.10</b>	<b>Тема 6.</b> <i>Теория:</i> Экскурсионные приемы рассказа	лекция	<b>2</b>		
	<b>30.10</b>	<b>Тема 6.</b> <i>Практика():</i> Экскурсионные приемы показа и рассказа	Практическое занятие	<b>2</b>	наблюдение зачет	
	<b>Итого</b>			<b>18 ч.</b>		
<b>Ноябрь</b>	<b>01.11</b>	<b>Тема 2.</b> <i>Теория:</i> Техника ведения экскурсии <i>Практика():</i> отработка приемов	Проектный семинар	<b>2</b>	зачет	
	<b>06.11</b>	<b>Тема 6.</b> <i>Теория:</i> Речевое поведение и речевой этикет. Сферы использования этикета <i>Практика:</i>		<b>2</b>		
	<b>08.11</b>	<b>Краеведение</b> <i>Теория :</i> В названиях улиц имена... (имена Героев, деятелей культуры и науки, поэтов и писателей, художников )- по выбору.	Практическая работа	<b>2</b>		

		<i>Практика()</i> : Городское ориентирование. Работа с картой. Работа с интернет источниками. Сбор материала.				
<b>13.11</b>		<i>Практика()</i> : Городское ориентирование. Работа с картой. Работа с интернет источниками. Сбор материала.	Практическая работа	<b>2</b>		
<b>15.11</b>		Экскурсовод- профессия. Особенности рассказа на экскурсии. Сочетание рассказа и показа на экскурсии		<b>2</b>		
<b>20.11</b>		Особенности современного этикета в деятельности экскурсовода		<b>2</b>		
<b>22.11</b>		Моя первая экскурсия. Тематика экскурсий по городу		<b>2</b>		
<b>27.11</b>		Экскурсия как форма публичного выступления		<b>2</b>		
<b>29.11</b>		<b>Тема 4.</b> Экскурсионный проект. Разработка проекта экскурсии. Разработка проекта экскурсии по предложенным темам	Практическая работа	<b>2</b>		<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/razrabotka-proekta-ekskursii-literaturnyy-kyonigsberg">https://cyberleninka.ru/article/n/razrabotka-proekta-ekskursii-literaturnyy-kyonigsberg</a>
<b>Итого</b>				<b>18ч.</b>		

Декабрь	Декабрь	<b>04.12</b>	Экскурсионное проектирование: выбор темы проекта, определение целевой аудитории, разработка целей и задач.		<b>2</b>		<a href="https://core.ac.uk/download/493137671.pdf">https://core.ac.uk/download/493137671.pdf</a>
		<b>06.12</b>	Работа с текстом индивидуальных сообщений		<b>2</b>		
		<b>11.12</b>	Работа с текстом индивидуальных сообщений		<b>2</b>		
		<b>13.12</b>	Работа с текстом индивидуальных сообщений		<b>2</b>		
		<b>18.12</b>	Работа с текстом индивидуальных сообщений		<b>2</b>		
		<b>20.12</b>	Работа с текстом индивидуальных сообщений		<b>2</b>		
		<b>25.12</b>	Промежуточная аттестация по пройденным темам	Контрольная работа	<b>2</b>		
		<b>27.12</b>	Анализ контрольной работы. Выявление лидеров		<b>2</b>		
		<b>Итого</b>			<b>16ч.</b>		

Январь	10.01	<p><b>Тема 3. Культура речи экскурсовода</b>  <b>Теория (1 ч.):</b> Главные функции речи экскурсовода. Значение культуры речи.  <b>Практика(1ч):</b> речевой тренинг</p>	Лекция Практическое занятие	2		
	15.01	<p><b>Тема 3. Культура речи экскурсовода</b>  <b>Теория (1 ч.):</b> Языковая норма. Требования правильной речи.  <b>Практика(1ч):</b> речевой тренинг</p>	Лекция Практическое занятие	2		
	17.01	<p><b>Тема 3. Культура речи экскурсовода</b>  <b>Теория (1 ч.):</b> Нормы ударения и произношения. Понятие об орфоэпии.  <b>Практика(1ч):</b> речевой тренинг</p>	Лекция Практическое занятие	2		
	22.01	<p><b>Тема 3. Культура речи экскурсовода</b>  <b>Практика(2ч):</b> речевой тренинг</p>	Практическое занятие	2		
	24.01	<p><b>Тема 3. Культура речи экскурсовода</b>  <b>Практика(2ч):</b> речевой тренинг</p>	Практическое занятие	2		Хабаровская епархия

	<b>29.01</b>	Тема 3. Культура речи экскурсовода <i>Практика(2ч):</i> речевой тренинг		<b>2</b>		
	<b>31.01</b>	Тема 3. Культура речи экскурсовода <i>Практика(2ч):</i> речевой тренинг		<b>2</b>		
	<b>Итого</b>			<b>12ч.</b>		
<b>Февраль</b>	<b>05.02</b>	Раздел 3. Техника и культура речи экскурсовода	лекция	<b>2</b>		
	<b>07.02</b>	Особенности публичного выступления.	беседа	<b>2</b>		
	<b>12.02</b>	Особенности публичного выступления.		<b>2</b>		
	<b>14.02</b>	Особенности публичного выступления. Подготовка публичной речи: выбор темы, цель, психологические особенности состояния накануне и во время выступления.		<b>2</b>		

	<b>19.02</b>	Подготовка речи. Устройство речевого аппарата. Роль дыхания, артикуляции, резонирования в звучании речи. <b>Голосовой тренинг</b>	Лекция практическое занятие	<b>2</b>	наблюдение	
	<b>21.02</b>	<b>Голосовой тренинг</b>		<b>2</b>		
	<b>26.02</b>	Публичное выступление с сообщениями.		<b>2</b>		
	<b>28.02</b>	Публичное выступление с сообщениями.		<b>2</b>		
	<b>Итого</b>			<b>16ч.</b>		
<b>Март</b>	<b>05.03</b>	Городские квест-экскурсии. Особенности, отличия.		<b>2</b>		<a href="https://izi.travel/ru/rossiya/peshekhodnye-tury-v-khabarovsk?nocache=1744859443">https://izi.travel/ru/rossiya/peshekhodnye-tury-v-khabarovsk?nocache=1744859443</a>
	<b>07.03</b>	Разработка квест-экскурсии по парку Гагарина «Читаем парк»		<b>2</b>		<a href="https://best-kvest.ru/">https://best-kvest.ru/</a>
	<b>12.03</b>	Разработка квест-экскурсии по парку Гагарина «Читаем парк» Разработка маршрута		<b>2</b>		<a href="https://wowitaly.ru/chtotakoye-gorodskoi-kvest/">https://wowitaly.ru/chtotakoye-gorodskoi-kvest/</a>
	<b>14.03</b>	Разработка квест-экскурсии по парку Гагарина «Читаем парк» Разработка заданий		<b>2</b>		
	<b>19.03</b>	Разработка квест-экскурсии по парку Гагарина «Читаем парк» Разработка заданий		<b>2</b>		

	<b>21.03</b>	Разработка квест-экскурсии по парку Гагарина «Читаем парк» Разработка заданий		<b>2</b>		
	<b>26.03</b>	Разработка квест-экскурсии по парку Гагарина «Читаем парк» Разработка заданий		<b>2</b>		
	<b>28.03</b>	Разработка квест-экскурсии по парку Гагарина «Читаем парк» Разработка технической документации		<b>2</b>		
	<b>Итого</b>			<b>16ч.</b>		
<b>Апрель</b>	<b>02.04</b>	Разработка квест-экскурсии по парку Гагарина «Читаем парк» Разработка технической документации		<b>2</b>		
	<b>04.04</b>	Тестирование квест-экскурсии. Проверка маршрута, заданий, логики и соответствия заявленной тематике		<b>2</b>		
	<b>09.04</b>	Тестирование квест-экскурсии. Проверка маршрута, заданий, логики и соответствия заявленной тематике		<b>2</b>		
	<b>11.04</b>	Квест-экскурсии по парку Гагарина «Читаем парк».		<b>2</b>		
	<b>16.04</b>	Квест-экскурсии по парку Гагарина «Читаем парк».		<b>2</b>		


	<b>18.04</b>			<b>2</b>		
	<b>23.04</b>	Хабаровск- город воинской славы. Архитектурный ансамбль площади Славы	Практическая работа	<b>2</b>		
	<b>25.04</b>	Хабаровск- город воинской славы.	Практическая работа	<b>2</b>		
	<b>30.04</b>	Хабаровск- город воинской славы. Архитектурный ансамбль площади города воинской славы	Практическая работа	<b>2</b>		
	<b>Итого</b>			<b>18ч.</b>		
	<b>07.05</b>	<b>Хабаровск- город воинской славы.</b>	<b>экскурсия</b>	<b>2</b>		
	<b>14.05</b>	Память хранящие. Образовательное путешествие по микрорайону школы	учебная экскурсия	<b>2</b>		
	<b>16.05</b>	Итоговый мониторинг	тестирование	<b>2</b>		
	<b>21.05</b>	Хабаровск православный	<b>экскурсия</b>	<b>2</b>		
	<b>23.05</b>	Хабаровск глазами детей. Экскурсионный калейдоскоп (презентация экскурсионных проектов)	Итоговое занятие	<b>2</b>		
	<b>28.05</b>	Хабаровск глазами детей. Экскурсионный калейдоскоп (презентация экскурсионных проектов)	Итоговое занятие	<b>2</b>		




	<b>30.05</b>	Хабаровск глазами детей. Экскурсионный калейдоскоп (презентация экскурсионных проектов)	Итоговое занятие	<b>2</b>		
				<b>14ч.</b>		
<b>Июнь</b>	<b>04.06</b>	<i>Практика(2ч.):</i> Экскурсии по площадям и улицам города	Социальная практика	<b>2</b>	Наблюдение, зачет	
	<b>06.06</b>	<i>Практика(2ч.):</i> Экскурсии по площадям и улицам города	Социальная практика	<b>2</b>	Наблюдение, зачет	
	<b>11.06</b>	<i>Практика(2ч.):</i> Экскурсии по площадям и улицам города	Социальная практика	<b>2</b>	Наблюдение, зачет	
	<b>13.06</b>	<i>Практика(2ч.):</i> Экскурсии по площадям и улицам города	Социальная практика	<b>2</b>	Наблюдение, зачет	
	<b>18.06</b>	<i>Практика(2ч.):</i> Экскурсии по площадям и улицам города	Социальная практика	<b>2</b>	Наблюдение, зачет	
	<b>20.06</b>	<i>Практика(2ч.):</i> Экскурсии по площадям и улицам города	Социальная практика	<b>2</b>		
	<b>25.06</b>	<i>Практика(2ч.):</i> Экскурсии по площадям и улицам города	Социальная практика	<b>2</b>		
	<b>27.06</b>	Я-экскурсовод.	Итоговое занятие.	<b>2</b>		
					<b>16ч.</b>	
<b>Июль</b>	<b>02.07</b>	Тема 2. (8 ч.). <i>Практика</i> Квест-экскурсия	Занятие вне аудитории	<b>2</b>		

	<b>04.07</b>	Тема 2. (8 ч.). <i>Практика</i> Квест-экскурсия	Социальная практика	2		
	<b>09.07</b>	Тема 2. Краеведение. <i>Т Практика</i> Квест-экскурсия	Социальная практика	2		
	<b>11.07</b>	Тема 2. <i>Практика</i> Квест-экскурсия	Социальная практика	2		
	<b>16.07</b>	Тема 3. Итоговое занятие.		2		
	<b>Итого</b>			<b>10ч.</b>		
		<b>ИТОГО</b>		<b>172 ч.</b>		

## Диагностический инструментарий

Тест на знание родного региона. Ответьте вопросы и определите свой уровень краеведения.

	Вопрос	Вариант ответа	Правильный ответ
<b>1</b>	Самый молодой город Хабаровского края	<b>Амурск</b>	
		Вяземский	
		Комсомольск-на-Амуре	
<b>2</b>	Первым генерал-губернатором Приамурья был – ...	Николай Иванович Гродеков	
		<b>Андрей Николаевич Корф</b>	
		Николай Николаевич Муравьев Амурский	
<b>3</b>	Легендарное озеро, которое находится в Солнечном районе Хабаровского края на высоте в 761 м над уровнем моря – ...	Благодатное	
		<b>Амут</b>	
		Озеро Лотосов	
<b>4</b>	Сколько муниципальных районов включает в себя Хабаровский край?	20	
		<b>17</b>	
		13	
<b>5</b>	Сооружение Хабаровского края, признанное на выставке в Париже в 1916 г., «Амурским чудом» – это...	Триумфальная арка, возведенная в честь приезда цесаревича Николая	
		Мост через Амур в районе Хабаровска	
		Первый железнодорожный вокзал в г. Хабаровске	
<b>7</b>	Сколько коренных малочисленных народов Севера проживает на территории Хабаровского края?	8	
		13	
		16	
<b>8</b>	Кому из поэтов принадлежат эти строки: «Край далекий — с лесами да сопками, С поздней жалобой птиц,— это ты Разбудил голосами высокими Сыновей золотые мечты»?	С. Смоляков	
<b>10</b>	Какое чудо Хабаровского края изображено на этом фото?	<b>Амурские столбы</b>	
		Ануйский парк	
		Петроглифы	
<b>11</b>	Уроженец Нанайского района Хабаровского края, знаменитый советский снайпер, участник Великой Отечественной войны, Герой России.	<b>М.А. Пассар</b>	
		Н.И. Бельды	
		А.Д. Самар	
<b>12</b>	Выберите действующий герб Хабаровского края		

			
			
			
13	Кто из известных писателей Дальнего Востока написал роман о знаменитой реке – «Амур-батюшка»?	Задорнов Н.П.	
		Наволочкин Н.Д.	
		Сысоев В.П.	
14	Приамурье вошло в состав Российской империи в результате ... договора с Китаем	Нерчинского 28 августа 1689 г.	
		<b>Айгунского 16 мая 1858 г.</b>	
		Пекинского 2 ноября 1860 г.	

**Мониторинг результатов обучения учащегося по дополнительной общеразвивающей программе  
«По тропинкам родного края»**

казатели оцениваемого предмета	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов	Методы диагностики
<b>I. Теоретическая подготовка обучающегося</b>				
1.1 Теоретические знания (по основным разделам учебно- тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	- <i>минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой);	1	Наблюдение; тестирование
		- <i>средний уровень</i> (объем усвоенных знаний составляет более ½);	2	
		- <i>максимальный уровень</i> (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период).	3	
1.2 Владение специальной терминологией по тематике программы	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	- <i>минимальный уровень</i> (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины);	1	Собеседование
		- <i>средний уровень</i> (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой);	2	
		- <i>максимальный уровень</i> (ребенок употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием)	3	
<b>II. Практическая подготовка ребенка</b>				
2.1.Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	- минимальный уровень (ребенок овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков);	1	Контр. задание
		- средний уровень (объем усвоенных умений и навыков составляет более ½);	2	
		- максимальный уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период);	3	

2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- минимальный уровень умений (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием);</li> <li>- средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога);</li> <li>- максимальный уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей)</li> </ul>	1  2  3	Контр. задание
2.3. Творческие навыки (творческое отношение к делу и умение воплотить его в готовом продукте)	Креативность в выполнении заданий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога);</li> <li>- репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца);</li> <li>- творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества).</li> </ul>	1  2  3	Контр. задание
<b>III. Общеучебные умения и навыки ребенка</b>				
3. Учебно-интеллектуальные умения:  3.1. Умение подбирать и анализировать специальную литературу  3.2 Умение пользоваться компьютерными источниками информации  3.3 Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования)	Самостоятельность в использовании учебно-компьютерными источниками  Самостоятельность в работе исследовательской информации	<ul style="list-style-type: none"> <li>минимальный уровень умений обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);</li> <li>средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей);</li> <li>максимальный уровень (работает литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)</li> </ul>	1  2  3	Анализ  Реферат  Проект

<p>4. Учебно-коммуникативные умения:</p> <p>4.1. Умение слушать и слышать педагога</p> <p>4.2. Умение выступать перед аудиторией</p> <p>4.3. Умение вести полемику, участвовать в дискуссии</p>	<p>Адекватность восприятия информации, идущей от педагога</p> <p>Свобода владения и подачи обучающимся подготовленной информации</p> <p>Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств.</p>	<p>уровни – по аналогии с п. 3.1.1. уровни – по аналогии с п. 3.1.1. уровни – по аналогии с п. 3.1.1.</p>		<p>Наблюдение</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------